



सुर्तीजन्य पदार्थको तत्कालीन असर

सुतीजन्य पदार्थको सेवनले:

-भुम्म पार्ने, मस्तिष्क सुस्त हुने ।

-रक्तनलीमा बोसोजन्य पदार्थ (कोलेस्टेरोल) को मात्रा बढ्ने,

-आँखा घाँटी र मुखमा अप्ठ्यारो महसुस हुने, हात क

-पेटमा अम्लको मात्रा

-मुटुको धड्कन बढ्ने,
जस्ता तत्कालीन असरहरु देखिन सक्ने भएकाले सुर्तीजन्य पदार्थ सेवन
नगरौं ।



वर्ष ३६ | अंक २०३ | बुटवल | २०८१ साउन ०५, गते शनिबार

नेपाल संवत्

၇၇၈၈

aturday July 20, 2024

पृष्ठ ४

મૂલ્ય રૂ. ૬ માત્ર

Lumbini

२०८० जेठ अगाडि भने मोटरसाइकलको पार्किङ शुल्क ५, कारको १०, मिनिबसको २० र बस/ट्रकको ४० रुपैयाँ लिने गरिन्थ्यो । पार्किङ शुल्कमा भारी वृद्धि गरेपछि सर्वसाधारण मर्कामा परेका छन् ।

मोहम्मद हबिब

भैरहवा

भैरहवास्थित गौतमबुद्ध विमानस्थलमा आउने सर्वसाधारणले मोटरसाइकल पार्किङ गरेबापत अहिले ३० रुपैयाँ प्रतिघण्टा तिर्नुपर्छ । यस्तै काले ६०, मिनिबसले ८० र बस टुकले १२० तिर्नुपर्छ । यो दर लागू भएको केही महिना मात्रै हँदा अत्यधिक महँगो भएको भन्दै सर्वत्र चर्को आलोचना भइरहेको छ ।

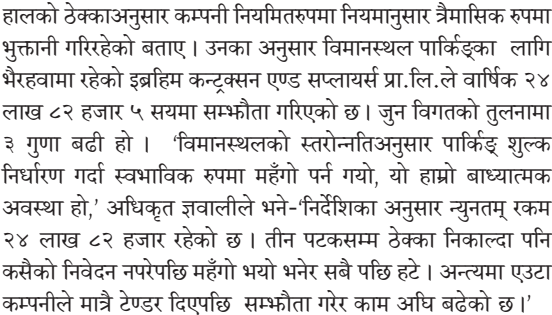
ससअधि २०८० जेठ १० गतेदेखि फागुन ३० गतेसम्म भने यहाँ पाकिँडको शुल्क लादैदिनथे । पुरानो ठेकाका भरपूर विमानस्थलका कार्यालयले नयाँ ठेकाको टेण्डर नपएकोले सर्वसाधारणले निःशुल्क पाकिँड गरिरहेका थिए । २०८० जेठ अगाडि भने मोटरसाइकलको पाकिँड शुल्क ५, कारोको १०, मिनिबसको २० र बस/ट्रकको ४० सयौँ तिने गरिन्थ्यो । केही महिनादेखि सप्ताहविक्रि एउटा मात्रै उडान गरिरहेको विमानस्थलमा अहिले भने एक महिनायता कुनै उडान भएको छैन । अन्तरिक उडानमा सीमित भएको यो विमानस्थलको स्त्रोतलेतिमै गरेको आन्तरिक युरिडिशाकानुसार पाकिँड शुल्क र बहाल शुल्कमा भारी वृद्धि भएको छ । जसका कारण सर्वसाधारण मकामो पक्का छन् ।

विमानस्थल प्रशासनलाई समेत विगतको तुलनामा पाकिँड अप्रत्यासित वृद्धि भएको महशुस भए पनि यसबारे सुनुवाइ गर्न सकेको छैन । नियावाली २०८० अनुसार आन्तरिक र अन्तर्राष्ट्रिय गरेर २ वटा वर्ग मात्रै छ । विमानस्थलको स्टरोनतिवैगै अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थल कायम भएकोले सोको निर्देशिका अनुसार पाकिँडइसति सबै शुल्कमा वृद्धि गर्न बाध्य भएकै विमानस्थलका अधिकृत साँजव त्रिवालीले बताए ।

उनका अनुसार विमानस्थल अन्तर्राष्ट्रिय भएँसँगै विमानस्थलमा अन्तर्राष्ट्रिय उठान हुन नसके पनि पार्किङ, विमानस्थलभित्रका पसलहरूको भाडा, विज्ञापनको शुल्क निकै बढेको छ ।

यसअधिकाे मापदण्डअनुसार प्रतिवर्गमिटर विज्ञापनको लागि ५ सय रुपैयाँ शुल्क थियो भने अहिले वृद्धि भइ ५ हजार रुपैयाँ बनाइएको छ ।

जसका कारण विज्ञानप्रगतिता तथा पसल रज्ज्वालय, वेप्राग्राह सलसलाई गाह्रा भुको छ । विमानस्थलधरि सञ्चालनमा रहेका विभिन्न पसल स्थलको भुको छ । जसका कारण विमानस्थललाई आधार बनाएर लगानी गरेका लगानीकर्ता थर मारमा परेका छन् । निर्देशिका अन्तर्ग्राथ्य मापण्डअनुसार भन्ने, तर विमान सञ्चालन आन्तरिक मात्र हुँदा अनुरोध गरेका, सोमले केही समयका लागि निर्देशिका रेशोधनका लागि माथि अनुरोध समेत गरेका छौं ।'- अधिकृत ज्वालीले भने । उनले



विमानस्थलभित्र तोकिएको पार्किङ सवारी पार्क गर्ने सवारी धनीले मोटरसाइकल, स्कुटरलगायतका दुई पात्रे सवारी साधन पार्किङ गर्दा प्रतिघण्टाको ३० रुपैयाँ ठेकेदार कम्पनीलाई भुक्तानी गर्नुपर्छ । जुन यसअघि रु ५ रुपैयाँ प्रतिघण्टा थियो ।

यस्तै कार भ्यानलगायतका साना चार पांग्रे सवारी साधानका लागि प्रतिघण्टा ६० रुपैयाँ, हल्का सवारी जस्तै मिनि ट्रक जस्ता लोडेड सवारीहरूले प्रतिघण्टा ८० रुपैयाँ शुल्क तिर्नुपर्छ भने ठूला सवारी बसलगायतले प्रतिघण्टा १ सय २० रुपैयाँ शुल्क तिर्नुपर्ने हुन्छ । जुन

विगतको तुलनामा नौकै महँगो हो । यसअघिको सम्भौता अनुसार ठेकेदार कम्पनीले वार्षिक ९ लाख विमानस्थललाई पार्किङ्गबाट बुझाउँदै आएको थियो । कम रकममा ठेक्का सम्भौता भएकै कारण साना दुई पांग्रे सवारीका लागि रु ५ रुपैयाँ, कार, जीपका लागि १० रुपैयाँ, हल्का सवारी २० रुपैयाँ र ठूला सवारीका लागि ४० रुपैयाँ प्रतिघण्टा तोकिएको थियो ।

२०८० चैतमा एक वर्षको लागि ठेक्का सम्झौता गरिएको छ । सम्झौताअनुसार सरकारी, प्राधिकरण, एम्बुलेन्स, शव वाहन, फायर जस्ता आकास्मिक सवारीहरूलाई पूर्णतः निःशुल्क पार्किङको सुविधा रहेको छ । शुल्क अत्यधिक बृद्धि हुँदा ठेकेदार कम्पनीलाई समेत केही समय निकै कठिन भएको ठेक्का कम्पनीका सञ्चालक मुस्तफाले गुनासो गरे ।

उत्तले भवन-हामीले तोकेको शुल्क होइन, विमानस्थलले तोकेको शुल्क उठान पनि केही समयगोष्टी भयो, जिल्ला प्रशासनसम्म जानुपर्‍यो, तर अब भने सबैले नियमितसम्भुरयो ।' ठेकना नै पाईको भन्ने उताले बताए । आन्तरिक उठान ब्याजभन्दा हुँदा राम्रै शुल्क उठे पनि जाडो महिनामा विमान आउनु नसक्दा आयादानी नहुने सञ्चालक मुस्कताले जनाए । उनका अनुसर अहिले दैनिक दुई सय दुई पाई सवारी मोटरसाइकल, स्कुटरले पार्किङ गर्ने गरेका छन् । यस्तै सय बढी कार पार्किङका लागि आउने गरेका छन् ।

बुटवल । श्रीलंकामा शुक्रबारदेखि सुरु भएको महिला एसिया कपमा नेपालले विजयी सुरुवात गरेको छ ।

पहिलो खेलमा यूएइविरुद्ध नेपालले २३ बल बाँकी छँदै ६ विकेटको जित दर्ता गरेको हो । खेलमा सम्भना खड्काले विस्फोटक ब्याटिङ गर्दै ४५ बलमा ७२ रन जोडिन् । उनले आफ्नो इनिङमा ११ वटा चौका प्रहार गरेकी थिइन् ।

यसबाहेक नेपालका लागि सीता राना मगरले ७, कविता कुँवरले २, इन्दु बर्माले ६, रुबिना क्षेत्रीले १० र पूजा महतोले ७ रन जोडे । यूएइले नेपाललाई १४ अतिरिक्त रन दिएको थियो ।

यूएफका लागि काविशा एगोडेजले ३ विकेट भार्दा लावण्या केनीले १ विकेट लिएकी थिइन ।

यस हारेर पहिले ब्याटिङ गरेको यूइले पूरै २० ओभर खेल्दै ८ विकेट क्षतिमा ११५ रन मात्र बनाएको थियो । नेपालले ४ विकेट क्षतिमा यूइले प्रस्तुत गरेको ११६ रनको लक्ष्य पूरा गर्‍यो ।

यूइका लागि कुसी शर्माले ३६ र काविशा एपोडेजले २२ रन बनाउनेवाहेक अरुले रन जोड्न सकेनन् । इशा ओजा १०, तीर्थ सतिशा ९, रिनिशा राजिथ ६, सामिरा धार्मिधर्का १३, हिना हचन्दनी ९, वैष्णवी मदेश ०, रितिका राजिथ ६ र लावण्या केनीले २ रन जोडे । नेपालले अतिरिक्त २ रन एिको थियो । बलिङबाट नेपालको इन्दु बर्माले ३ विकेट र सबनम राई र कृतिका मरासिनीले समान १ विकेट भारे ।

खेलमा नेपालकी सम्भना प्लेयर अफ द म्याच भइन् । जितसँगै समूह एमा रहेको नेपालले २ अंक जोडेको छ । नेपालले अब भारत र पाकिस्तानसँग खेल बाँकी छ ।

लुम्बिनी संवाददाता

बुटवल

व्यवासायीहरूले अर्थतन्त्र चलायमान बनाउन कर्जाको पुनर्तालिनीकरण गर्न अर्थमन्त्री विष्णु पौडेलसँग माग गरेका छन् ।

नेपाल चेम्बर अफ कमर्सको प्रतिनिधिमण्डलले नवनियुक्त उपप्रधान एवं अर्थमन्त्री विष्णु पौडेलसँग अर्थ मन्त्रालयमा शुक्रबार भेटेर यस्तो माग गरेको हो ।

कालोसूचीमा पर्ने लागेका उद्यमी व्यवसायीहरूलाई उद्योग व्यवसायको प्रकृति हेरेर आवश्यकताअनुसार बैंक तथा वित्तीय संस्थासँगको आपसी विश्लेषणबाट केही समयका लागि कर्जाको पुनर्तालिनीकरण गर्ने चेम्बरले सरकारको ध्यानाकर्षण गराएको छ ।

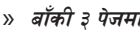
कर्जाको पुनर्तालिनीकरण गर्न सकिए उद्यमी व्यवसायीहरूमा ठूलो आत्मविश्वास सिर्जना गर्न सकिने र धेरै उद्यमी व्यवसायीलाई धराशायी हुनबाट जोगाउन सकिने अध्यक्ष कमलेशकुमार अग्रवालले बताए ।

नीतिगत स्थायित्व र अर्थतन्त्रलाई चलायमान बनाउन ४० बुँदे सुधारसहित चेम्बर कार्यसमितिले नवनियुक्त अर्थमन्त्री पौडेलसमक्ष सिंहदरबारमा भेटवार्ता गरेको हो ।

आर्थिक गतिविधिमा आएको संकुचनले माग र आपूर्तिबीच असन्तुलन, निजी क्षेत्रको सम्पत्तिमा संकुचन एवं बैंक तथा वित्तीय संस्थामा तरलता भए पनि निजी क्षेत्रमा लगानीप्रति आकर्षण नभएकोप्रति अर्थमन्त्री पौडेलको ध्यानाकर्षण गराए ।

चेम्बर केन्द्रीय समितिका सदस्यहरुसँग उपप्रधान एवं अर्थमन्त्री पौडेलले निजी क्षेत्रको मागलाई सम्बोधन गर्न सरकार प्रतिबद्ध रहेको बताएका छन् । वर्तमान सरकार राजनीतिक र आर्थिक स्थिरताका लागि बनेको भन्दै उनले शिथिल अर्थतन्त्रलाई चलायमान बनाउन सरकार प्रयासरत रहेको जनाए ।

चेम्बरका निवर्तमान अध्यक्ष राजेन्द्र मल्लले घर जग्गा कर्जामा हाल कायम १२५ प्रतिशतको जोखिम भारलाई १०० प्रतिशतमा भारानुपर्नेमा जोड दिए ।





२०८१ साउन ०५ गते, शनिबार

बिट्विन द लाइन्स...

“जबसम्म ऊ भुईँमा थियो
कुर्सो नराम्रो थियो
कुर्सो पाउने बित्तिकै उसलाई
भुईँ नराम्रो लाग्न थाल्यो ।”

– भारतीय कवि
गोरख पाण्ड

ऋषि ज्ञवाली स्मृति विशेष

स्मृतिको पानावमा ऋषि दाइ



पदम कार्की

एकाबिहानै राप्ती तरेर पूर्व तिनाउतर्फ हुँइकिदै थिएँ, कर्ण दाइको नम्बर मेरो मोबाइलमा बन्थ्यो । उहाँ बिरामी हुनुहुन्छ, मोबाइल बन्नासाथ मैले हेलो भनिहाल्छु । मैले हेलो दाइ नमस्ते भनीहालें । निरस आवाजमा दाइले सुरुमै भन्नुभयो–ऋषि त बितेछन् नि पदम थाहा पायौं, फेसबुकमा आएको छ । मैले थाहा पाएको छैन, बाटोमा छु दाइ भने । हामी दुई भाइको संवाद यतिमै टुंगियो । आफ्नो समकक्षी अति मिल्ने दौतरी साथीको मृत्युको खबर सुनाउने दाइको अभिव्यक्ति जति नै निरस भए पनि त्यति नै सत्य पनि हो भन्नेमा विश्वास लाग्यो । त्यो खबर सुनेपछि मेरो सामान्य यात्रा शोक यात्रामा परिणत भयो । ज्यान भालुबाइमा भए पनि मन एककासी हुँतिएर ऋषि दाइसँग उठबस, हिँड्दुल गरेको बुटवल फेरोमा बजारियो ।

मलाई लाग्यो, फेरि भेटौँला, छिट्टै भेटौँला अथवा भोली नै भेटौँलाको ऋषि दाइसँगको मिठो वाचाको लामो श्रृखंला अब टुंगियो । फेरि कहिल्यै भेट नहुने गरी एकजना फरासिला भद्र पुरुषको महाप्रस्थान भयो । मेरो मन बिछोडियो । र, लाग्यो दुई दशक बढीको अनुपम संगतका मेरा अभिभावकतुल्य मानिसको जीवनको अन्तिम मोडमा भेट्न असमर्थ अभ्यायको घिट्फिसो बाँचुञ्जेल रहिरहने भयो । बहुजनाय हितायको हर होस्टेमा हैसे गर्ने बुटवलका एकजना हस्तीको अवसानले मेरो चिन्तमा एक प्रकारको सन्नाटा छायो । गाडी गुडिरहेकै थियो, तर मेरो मन गुडेन । एकजना दाइले गरेको अर्को दाइको मृत्युको खबरले मलाई स्तब्ध बनायो ।

छोडेर जानेलाई थाहा हुँदैन कि उसको मृत्युले परिवार कुल कुटुम्ब नातागोताको घेरा बनाउनेछ भन्ने । हामी बाँच्नेलाई थाहा भयो कि मेरो र अरु धेरैको मानसपटलमा त्यो मृत्युको खबरले धक्का लगायो ।

शून्यायित जगत सर्व खेलकुद तथा पर्यटन प्रवर्द्धक सञ्चार उद्यमी

नागरिक अगुवा , प्रकृति प्रेमी देशभक्त सामाजिक योद्धा स्वर्गीय ऋषि दाइप्रति भावपूर्ण श्रद्धाञ्जली तथा हार्दिक स्मृति ।

२०५१ सालतिर ऋषि दाइसँग मेरो एकतर्फी जस्तो सामान्य चिनाजान थियो । २०५९ सालको पुष २६ गते हो सायद बुटवल फूलबारीमा एउटा भेला आयोजना भयो, त्यो तत्कालीन निरंकुशताकाविरुद्ध र सशस्त्र द्वन्द्वको अन्त्यका लागि नागरिक आन्दोलन उठान गर्ने सन्दर्भमा भएको थियो । ऋषि दाइको अगुवाईमै रमणीय बन्दै गरेको मणिमुकुन्द सेन उद्यान फुलबारीमा भएको उक्त भेलाले डा. डिबी सिंह, कर्णबहादुर कार्की, आरसी चापागाउँ, विनबहादुर कुँवरलगायतको पहल तथा अगुवाईमा संविधानसभाका लागि नागरिक अभियान २०५९ को घोषणा भयो । त्यसमा दिपक ज्ञवाली, सुनगाभालगायतका हामी युवाहरु पनि संगठित भयौँ । त्यही नागरिक भेला नै ऋषि दाइलगायतका अगुवाहरुसँगको मेरो प्रथम विशेष भेट थियो । र त्यस्तो संयोग स्वतन्त्रता सेनानी कर्ण दाइले नै जुराई दिनुभएको थियो ।

त्यहाँदेखि ऋषि दाइसँग भएको चिनजान एक अर्कालाई नजिकबाट जान्ने बुझ्ने अटुट संगतमा परिणत हुँदै आयो । नागरिक आन्दोलनका हरेक घटना परिघटनामा हामी सँगै भयौँ । देशमा शाहीनिरंकुशताले संकटकाल थोपरेर नागरिक अधिकार तथा संविधानसभाका जनसंघर्षको उभार उत्पन्न

गर्ने दौरानमा संघर्षको सहयोद्धाका रुपमा ऋषि दाइसँगसँगै हुने मौका जुन्यो । त्यो बेला नागरिक अभियानको नियमित निरन्तर र दैनिकजसो भेला र बैठक भैरहन्थ्यो । बुटवल अस्पताल लाइनस्थित ऋषि दाइको घर नै नागरिक आन्दोलनको बैठक र भेला भवनका रुपमा प्रयोग भैआएको थियो । यो क्रमसँगै २०६२/०६३ को नागरिक तथा राजनैतिक आन्दोलनको उभारमा मलाई पनि लुम्बिनी दैनिकमा जोडिने मौका मिल्यो । जसमा ऋषि दाइ तत्काल प्रबन्ध निर्देशक र पछि अध्यक्षको जिम्मेवारीमा हुनुहुन्थ्यो । संयोगले लुम्बिनीको कार्यालय पनि ऋषि दाइको परिवारभित्रकै घर थियो । लुम्बिनी पत्रिकाले ऋषि दाइ र हाम्रो सम्बन्धलाई थप प्रगाढ र जिम्मेवार बनाइदियो । लुम्बिनी पत्रिका



अष्टारोमा पर्दाका विशेष बैठकहरु पनि सुखखानगर स्थित ऋषि दाइकै निवासमा हुने गर्दथे । ऋषि दाइसँगको मेरो संगत सामाजिक जागरणका उल्लेखित मुख्य दुई आयामहरुसँग जोडिएर भएको थियो । र त्यसकै आलोकमा मैले उहाँलाई चिनेको छु । लुम्बिनी दैनिक र कलमकर्मीहरु ऋषि दाइका विशेष रुचीका पत्र र पात्र थिए । अब उप्रान्त उहाँ हामीबीच हुनुहुने छैन, तथापी उहाँको संगत गर्नुभएका साथी सहयात्रीहरुको मनको तरेलीमा सदभावपूर्ण व्यवहारसहितको मिजासिलो बोलीबचनको स्मृतिले फ्रफ्रलोमा उहाँ आइरहुनुहुनेछ ।

हेक पुष ११ मा फूलबारीमा दैनिक लुम्बिनी परिवार तथा सम्बद्धहरुका लागि ऋषि दाइको संयोजनमा हुने गरेका बहुआयामिक वनभोज कार्यक्रमले सधैं ऋषि दाइको खोजी गरिरहने छ ।

कहिलेकाहीँ आक्कल भुक्कल मात्र गम्भीर मुद्रामा देखिने ऋषि दाइ सधैं मुसुकक मुस्कुराइरहने हँसिलो अनुहारमा खुसी र भरोसाको विम्ब हुनुहुन्थ्यो । साथी समूहमा धेरै रमाउने ऋषि दाइ साथीभाइको अभावमा सापटी र दुखाइमा मलम भईदिने साथथी हुनुहुन्थ्यो ।

इमान जमान तथा वाचाकबुलको पालना उहाँको परम धर्म थियो । राजनीतिमा सक्षम रुपले चासो राख्ने ऋषि दाइको निवास राजनीतिकर्मीका लागि सुरक्षित आश्रय स्थल थियो । ती आश्रय लिनेहरुमध्ये कैयौँ देशको शासनसत्ताका प्रमुखसम्म बनिस्केका होलान् । उनीहरुलाई देशको माया कति छ थाहा छैन, ऋषि दाइलाई भने देशको अगाध माया थियो ।

साथीभाइमा उहाँका समकक्षीहरुका अलवा उहाँभन्दा उमरेले धेरै कान्छो म जस्तै धेरै उहाँका आदरार्थी साथीको दर्जमा थियौँ । स्नेह र आदर मिश्रित उहाँको सम्बन्धमा सम-उमेरका अलवा कच्चा उमेरका साथीहरु पनि धेरै थियौँ । सामाजिक जागरणको क्षेत्रमा खटिएका मानिसहरुको पत्तिकसँग उहाँ सद्भाव र सहयोगको रुचीपूर्ण संगतमा रहनु भयो ।

मलाई यति थाहा छ, बडापन तथा अहंकार मुक्त एक जना सरल र फरासिलो मान्छे हामीबीचबाट अलप हुनुभयो । यो समाजभित्रका कैयौँ अवयवमा उहाँको उपस्थितिका डोब हस्ताक्षर र छापहरु हाम्रालागि अमिट चिनो बनेर रहने छन् । उहाँका रक्तकणहरु पनि उहाँको पारिवारिक मात्र होइन, सामाजिक विरासतको पनि उत्तराधिकारी हुन् । समर्थ हुने अपेक्षा छ । ऋषि दाइको भौतिक परिस्थितिको अभाव खाँडिए पनि स्मृतिका पानाहरुमा उहाँ अमर भइरहनुहुनेछ ।

ऋषि दाइ



रामप्रसाद आचार्य

०५३ सालमा एसएससी सकेपछि बुटवलमा अध्ययन गर्ने मेरो समय मिलेको हो । दाइ, कपिलवस्तुमा प्राथमिक तहका कक्षाहरु ३ कक्षासम्म पढेपनि पछि अर्घाखाँचीको गाउँमा बसेर एसएलसी दिएकी थिएँ । १ सय २० जनाले १० कक्षा पढे पनि निकै थोरै पास भएका थियौँ । विद्यालयबाट दोस्रोपटक प्रथम श्रेणीमा उत्तीर्ण गरेकाले पनि सबै गुरु वर्ग र आफन्तको सल्लाहमा विज्ञान पढ्न बुटवल सुखखानगरमा बस्ने सानिमा सावित्रा र सानाबुवा लक्ष्मण खनाल समक्ष पुगेपछि नै ऋषि दाइलाई आफ्नो ढंगले चिन्ने समय पाएको हुँ ।

उमेरको हिसाबले मेरो बुवाकै हाराहारीमा भए पनि सुरुदेखि नै उहाँले मलाई भाइ भन्नुभयो मैले दाइ भनिरहँ, त्यही नै चलिरह्यो । सानाबुवाले उहाँले सिलाइमा गरेको प्रगति र यहाँ आएर गरेको प्रगति सुनाउनुहुन्थ्यो, मैले उहाँका प्रशंसा सुन्थे मात्रै किनकी धेरै विषय उहाँको विषयमा म जानकार पनि थिएन र उमेर पनि सानै थियो । त्यो समयमा पनि सुखखानगरमा बुटवलकै नमूना घर बनाउनुभएको थियो, ऋषि दाइले । बुटवल बहुमुखी क्याम्पस पढ्न थालेपछि नै विद्यालय तहमा जोडिँदै गरेको अनैरास्त्वविमुमा क्रियाशील बनियो । ऋषि दाइको राजनीतिक लगावका विषयमा सानुबुवाले बेलाबेलामा सुनाउनुहुन्थ्यो ।

पुष्पलालसँगसँगै हिँडनुभएको, केपी ओली, बामदेव गौतमलगायतका धेरै नेताहरु उहाँको घरमा निरन्तर आइरहने र उहाँको बेनी राधा पनि सो पार्टीको नेता भएको विषय उहाँले सुनाएपछि आफ्नैजस्तो लाग्थ्यो र बाटोमा हिँड्दा बाहिरै निस्केर उहाँलाई नमस्कार गर्न र केही कुरा सुन्न मन लाग्थ्यो । एकदिन सानाबुवासँगै बसेर उहाँको राजनीतिक लगाव र बुटवल क्षेत्रमा आएपछिको क्रियाशीलता सुनेपछि उहाँसँग धेरै नजिकजस्तो लाग्न थाल्यो । मैले उहाँलाई त्यो बसाइँपछि राम्रै चिने पनि उहाँले भने सानाबुवाबाहेक भेट हुँदा भने सजिलै चिन्नुहुन्थेन । एकदिन बाटोमा भेटेर म आफ्नै परिचय दिएर बोल्न खोजेपछि उहाँले जस्तोसुकै अवस्थामा अध्ययनलाई निरन्तरता दिन दिएको सुभाब भर्खरजस्तो लाग्छ । उहाँले नै त्यो समयमा होम ट्युसन

पढाउन मिलाइदिएको अवसरले मलाई आर्थिक रुपमा पनि ठूलो सहयोग भएको थियो । दिनहरु बिट्दै गए । केही समयपछि म सानिमाको बसाइँ छोडेर गोतपार्क बस्न थालें र उहाँसँग मैले कम भेट्न पाएँ । क्याम्पस पढ्दैगर्दा पत्रकारिता सिक्ने रह्र जाग्यो । अलिअलि रह्र लागेपनि मसँग त्यस्तो अब्बल क्षमता भने थिएन । सबै क्षेत्रमा अलिअलि जान्न खोज्ने हुटुहुटी थियो । देउराली, भावना, मैचिकालीमा अलिअलि कोरेका रचना कहिलेकाँही प्रकाशन हुँदा आफ्नैलाई भयंकर तरक्की गरेजस्तो घमण्ड हुने गर्दथ्यो । पछि मेचीकाली दैनिकको प्रकाशन आरम्भ नहुँदै ८ महिना पहिलेबाट यहाँ आबद्ध बनियो ।

पत्रकारिता, यसको व्यवस्थापनका आधारभूत विषय यहाँबाट सिक्ने अवसर भयो । यो सायमा ऋषि दाइ आबद्ध दैनिक लुम्बिनी मिलनचोकमा कार्यालय सरिसकेको थियो । पहिले अरब बैंक अगाडि कार्यालय भएको र कलेजका गतिविधि लिएर जाने र दैनिक सबै अक्षर पढ्ने भएकाले यसमा अलिक अपनत्व हुने गर्दथ्यो । केही वर्ष मेचीकालीमा काम गरेपछि त्यहाँ छोडेर गोरखापत्रमा काम गर्दै थिएँ । संकटकाल लागेपछि ०५८ मंसिर १६ मा जनसंघर्षबाट सामूहिक रुपमा गिरफ्तारीमा परियो । केही दिनपछि रिहा भएर त्रास बढेपछि केही महिना अर्घाखाँचीमा बसेर पुनः बुटवल फर्केपछि दैनिक लुम्बिनीमा काम थालियो । त्यो बेला पहिलो दोस्रो दिन नै ऋषि दाइले समाचारका विषय दिने, स्रोत व्यक्तिको पहिचान दिने र त्यसको फलोअपका लागि लगातार लेख्न उत्तेरणा गर्ने गराउने उहाँको बानीले निकै ऊर्जा थप्यो । उहाँसँगको संस्थागत सम्बन्ध पछि पारिवारिक रुपमा पनि जोडियो । मेरो मावली काका डाक्टर राजेन्द्र खनाल उहाँको दाइको छोरीसँगै विवाह भयो ।

त्यो विवाहको टिकाटालोदेखि बिहेबारी सबै उहाँकै घरबाट र दाइको व्यवस्थापनबाट भएको थियो । दैनिक लुम्बिनीमा सम्पादन शाखामा काम गर्दै जाँदा व्यवस्थापन फेरियो । श्याम पाठकसहित मनीवर गर्बुजाको टोली प्रवेश भयो र श्याम दाई अध्यक्ष बननुभयो । तत्कालीन समयमा व्यवस्थापक विष्णु पौडेलले छोडेपछि ठूलो संकट आइलाग्यो अनि मलाई व्यवस्थापनसमेत हेर्नुपर्ने जिम्मेवारी आइलाग्यो । शुक्ला त मलाई यो अलिक भारी हुने लागेको थियो तर अवसरको सदुपयोग गर्नुपर्ने र काम गरेर देखाउनुपर्ने भएकाले अँटे र आफूलाई राम्रै गरेको लाग्यो । यो बीचमा ऋषि दाइसँग अलिक बढी सम्बन्ध बलियो भयो । यो समयमा ऋषि दाइ मणिमुकुन्द सेन उद्दान फूलबारी विशेष जिम्मेवारीमा हुनुहुन्थ्यो भने एकामा पनि उसेगरी खटिनुहुन्थ्यो । दाई आफ्नै साधन नचलाउने भएकाले पत्रिका, फेलबारी, एफ्फा दौडने समयमा मोटरसाइकलमा धेरै हिँडाउनुभयो । तर त्यो बीचको समय सबै उहाँले समाचारका विषयहरु, व्यवस्थापनका विषयहरुमै केन्द्रीत गर्नुहुन्थ्यो । काम गर्दै जाँदा दैनिक लुम्बिनीबाट श्याम दाइ, मनवीर दाइ र किशोर ज्ञवालीको समूह नै निस्केर नयाँ सत्ता दैनिक निकाल्ने सबै तयारीमा लाग्नुभयो ।

यो टोली तत्कालीन माओवादीमा बढी नै क्रियाशील भएकाले

पुराना लगानीकर्तासँग केही बेमेल भएको थियो । दैनिक लुम्बिनीमा एमबी विश्वकर्मा अध्यक्ष, ऋषि दाई प्रबन्ध निर्देशक, सल्लाहकार एमपी मैनाली र प्रधानसम्पादक कर्णबहादुर कार्की रहनुभयो । पत्रकारबाट पं बाबुराम भट्टराई, विष्णु धिमिरे पनि नयाँसतामा जानुभयो । यो बीचमा पूर्वसहकर्मी यानेन्द्र जीसी पनि पत्रिका छाडिसक्नुभएको थियो । मलाई नयाँ सतामा जान ठूलो ढवाव थियो, श्याम दाइकै कारण मैले व्यवस्थापन सभालेका कारण एमबी दाइ, ऋषि दाइले मलाई उता जानसक्ने आंकलन गर्नुभएको रहेछ, तर मैले जुन ठाउँमा काम गरें त्यहाँ केही नगरी संस्था छाड्न नहुने अडोटमा साथ दैनिक लुम्बिनीमै बस्ने निर्णय गरे । यो विषयमा ऋषि दाइको घरमै बसेर धेरै पटक छलफल भयो । त्यसपछि ऋषि दाई दिनहुँ कार्यालय आउने गरेपछि सम्बन्ध थप बलियो बन्दै गयो ।

त्यति लामो समय काम गर्दा दाइ एकपटक समाचारकै विषयमा अलिक रिसाउनुभयो । एसएलसीको नतिजा निस्कने दिन अहिलेजस्तो सञ्चारको धेरै सुविधा थिएन । नेटको पनि पर्याप्त सुविधा थिएन । सबै समाचार कागजमा लेखेर टाइप गर्ने चलन थियो मैले अलिअलि कामचलाउन टाइप गर्ने गर्दथे । सानासाना समाचार पनि राती अबेरसम्म बसेर ब्रेक गर्ने नाम लुम्बिनी अग्रपंक्तिमा आउन्थ्यो । एकदिन एसएलसीको नतिजा आउने दिन ऋषि दाइ कार्यालयबाट निस्कने बेला रातीसम्म बसेर भए पनि यो समाचार पेपरमा राख्नुपर्छ भनेर जानुभयो । डेक्ससम्पादक यानेन्द्र जीसी आइसक्नुभएको थिएन । उहाँ आएपछि दुई जना बस्ने र यसलाई कभर गर्ने निचोडमा पुग्यौँ । राती अबेर भयो । पनिक्ाले वेभसाइटमा समाचार राख्न निकै ढिला लागेको थियो । ल्याण्डलाइन फोनबाहेक अरु सुविधा थिएन । धेरै रात छिप्नेपछि समाचार आएको थाहा भयो । रुपन्देहीका केही विद्यालयका प्राचार्यसँग पनि कुरा गरियो । अनि वेवसाइट खुल्दा समाचार आएको जस्तो लाग्यो । समाचार तान्दा संयोग अधिल्लो कपि भएछ र फ्रिस्ट गरेर नयाँ बनाउँदा पनि उही पुरानो नै गयो । तर रातभर गरेको मेहनत खेर गयो । ४ बजे पेपर छापेर सकिएपछि रातभरी टेबलमा बिताएका हामी दुई जना कतिखेर उज्यालो होला र तारिए पाइएला भनी कुरेका थियौँ । चाउचाउ र बिस्कुट खाएर टेबलमा रात बिताए पनि हामीले गरेको काम कच्चा भएछ । दुर्भाग्य त्यो पटक बोर्ड प्रथम हुने बुटवलकै एभरेष्टका विशाल परे तर हामीले लेखेको समाचारमा पूर्वका विद्यार्थी भएको पन्थो । त्यसो त हामीले लेखेको समाचार हामीलाई पत्रकारिता सिकाउनुभएका भरत भुसाललाई पनि राती यानेन्द्रजीले सोच्नुभएको थियो उहाँले पनि वेभसाइटमा राखेको त्यही हो भनेर निश्चित भएपछि राखेका थियौँ तर नयाँ गर्न खोज्दा चिप्लियो । बिहानै चियाभन्दा पहिले गालीको वर्षा सुरु भयो । पेपर देखाउँदै रातीभरको परिश्रम भनेर हिँड्न थालेका हामीलाई दौतमा ढुंगा लाग्यो, बोर्ड प्रथम हुने ऋषि दाइको पनि छिमेकी भएकाले बिहानै कार्यालयमा आउनुभयो र कसरी यस्तो भएको भनेर निकै रिसाउनुभयो ।

त्यति लामो समय काम गर्दा रिसाएको त्यही नै हो । पछि प्राविधिक

विषय बताएपछि र पं. बाबुराम दाइले मुल्ला नसरुहिनको उदाहरण दिएर बेलायतकी महारानी आउँदा नेपालको फलको विषयमा गोरखापत्रका भएको गल्लीको उदाहरण दिएपछि त्यो दिनको रिस सामसुम भएको थियो । तर त्यो कमजोरी छाप हामीलाई निकै समय लाग्यो । ऋषि दाइले त्यो बेला पत्रिका दिनादिनै परीक्षा हुने र दिनादिनै नतिजा आउने ठाउँ हो, हतार गर्नुहुँदैन भन्ने वाक्य बोलेकोको सधै सम्भना रहन्छ ।

लुम्बिनीमा व्यवस्थापन हेर्नथालेपछि ऋषि दाइ र एमबी दाइको योजनामा नयाँ व्यवस्थापनमा जाने कुरा भयो । नयाँ शेयर सदस्य थप्ने योजनाका साथ अगाडि बढियो, त्यही बेला ऋषि दाइले मलाई शेयर बन्न राखेको प्रस्तावले मलाई संस्थागत रुपमा अगाडि बढ्न प्रेरित गर्‍यो । यो बीचमा ऋषि दाइको अगुवाईका विभिन्न शशाङ्क कार्यालय जाने काले बढी प्रार्थमिकता पाए । चितवन, गैँडाकोट, स्याङ्जा, वालिङ, दाङको तुलसीपुर, घोराई, लमही, नेपालगञ्जसहित भैरहवा, तानसेन, गुल्मीको तम्घास, रिडी, अर्घाखाँचीको ठाडा पथ्र्थकोटलगायतका स्थानमा खोलिएका शाखा कार्यालयमासँगै जाने र योजना बनाउने काममा साथै गइयो । त्यो बेला यी ठाउँहरुमा लुम्बिनीको वर्चस्वजस्तै थियो । संस्थागत कार्यक्रममा उहाँको रमाइलो, वार्षिकोत्सव तथा पिकनिकमा गरिने सबै पकवानमा वक्तुको व्यवस्थापन ऋषि दाइका विशेष सम्भना हुन् ।

उहाँले संस्थामा रहने हरेक कर्मचारी र उनीहरुका सन्ततिलाई पढ्नपढाउन विशेष रुची राख्ने, अन्य क्षेत्रका विषयमा पढाउन विशेष चासो बढाउने गर्नुहुन्थ्यो । केही रोगले उहाँलाई च्यापे पनि धेरैलाई नभन्ने र मन लागेको कुरा खाने खुवाउने बानी मैले जानेदेखि उहाँमा रह्यो । छोराछोरीलाई पढाउने, हरेक क्षेत्रमा अब्बल बनाउने सधै उहाँको ध्यान रहिरहन्थ्यो । केही वर्षअघि उहाँको श्रीमतीको आकस्मिक निधनपछि अलिक नर्भस हुनुभएको थियो । त्यसपछि उहाँको दैनिकीमा केही फरक पर्न थालेको महसुस भेट हुँदा पाउने गरिन्थ्यो । पछिल्लो चरणमा म आफ्नै पनि अस्वस्थ भएको थाहा पाएपछि पटक-पटक फोनमा उहाँले विभिन्न अस्पताल र डक्टरलाई देखाउन सिफारिस गर्ने, जडीबुटी र खानेकुराहरुको सुभाबहरु दिने गरिरहनु भयो । उहाँ अलिक बढी बिरामी भएपछि घरमै भेट्दा अलि निरासाजनक कुरा गर्नुभएको थियो त्यो भेटपछि उहाँसँग भेट हुन पाए ।

तीन दशक तपाईंको नजिकमा रहेर सिकेका धेरै ऊर्जामय सिकाइलाई व्यवहारमा उतार्ने प्रयास गर्नेछु । ६८ वर्षको उमेरमा उहाँसँग भएका धेरै ज्ञान हाम्रो समाज र विभिन्न संस्थाहरुले लिएर र अझै लिन धेरै बाँकी थिए, तर त्यो संभव भएन । मृत्यु हुने दिन बिहानै मित्र मधु पन्थी उहाँको भान्जाले सूचना राखे मलाई विश्वास लागेन । फोटा नै राखेर श्रद्धाञ्जली मामा लेख्दा पनि मनले मानेन । मधुलाई धेरैपटक फोन गरें सम्पर्क भएन । एमबी दाइलाई फोन गरें घटना कहाँ भएको भनेर पता लगाउन, उहाँ पनि उतै आश्रयमा पर्नुभयो । अनि पुनः मधुलाई फोन गरे पनि घटनाको यथार्थ सुनेपछि विश्वास गर्न बाध्य भएँ । हार्दिक श्रद्धाञ्जली ऋषि दाइ ।

बुटवलको आभुषण बजारमा बंगाली कारीगरः एक अध्ययन



दीपक विश्वकर्मा (छविलाल)

बुटवल क्षेत्रमा बंगाली कारीगरहरूको लेबाजोखो

बुटवल एक सघन जनघनत्व भएको सहर हो । पूर्वपश्चिम तथा सिद्धार्थलोकमार्गले छोएको यो सहर एक औद्योगिक सहरको रुपमा विकास भइरहेको छ । शिक्षा, खेलकुद, स्वास्थ्य, रोजगारी आदि कारणले यो सहरको अकार्षण दिनदुईगुण रात चौगुनाकोदरले बढिरहेको छ । तराईको उर्बरभूमिसँग जोडिएको यो सह्रमा पहाडी क्षेत्रबाट बसाइसराइगारि आउने मानिसहरूको बढी चाप रहेको छ । बैदेशिक रोजगारमार्फत भित्रिने विप्रेषण तथा स्थानीयस्तरमा सिर्जना भएका रोजगारीका अवसरहरूको कारणले पनि बुटवलवासीको क्रयशक्ति बढिरहेको छ । भनिन्छ सुनको खरिद भविष्यको सुरक्षा पनि हो । कहावतै छ “सुनका गहना, भविष्यका खजाना” । सोही कारणले पनि सुनका गहनाप्रति मानिसहरूको आकर्षण बढिरहेको पाइन्छ ।

बर्दीलैंदो समयको साथमा सुनका गहनामा पनि विविधता आएको छ । भूमण्डलीकरणको प्रभावले मानिसको जीवनचत्रमा मात्र फेरबदल आएको छैन लवाइखवाइ, रहनसहनमापनि फरकपना आएको छ। प्रवासन तथा आप्रवासनको कारणले प्रभाव परेको सबैभन्दा टडकारोपक्ष भनेकै फेसनको क्षेत्रमा देखिएको परिवर्तन हो । त्यसमा पनि सुनका गहनमा भित्रिएको कलाकारीता उल्लेखनीय रहेको छ । नेपाली परम्परागत गहनाहरूको प्रयोगको प्रयोगको हिसावले सांस्कृतिक उत्सवहरूमामात्र सिमीत हुन पुगेको छ । परम्परागत नेपाली मौलिक गरगहनाहरूको प्रयोग पाकापुस्तासँगै हराउँदै पनि गइरहेको छ र आधुनिक डिजाइनका गरगहनाको प्रचलन दिन दुईगुना रात चौगुनाले बढिरहेको छ ।

बुटवल क्षेत्रमा आधुनिक गरगहनाको प्रचलन बंगाली कारीगरहरूको प्रवेशसँगै शुरु भयो । अथवा फेसनको क्षेत्रमा आएको परिवर्तन र त्यो परिवर्तनसँग जोडिएको गरगहनाको डिजाइनको कारीगरीलाई परिपुर्ति गर्न बंगाली कारीगरहरू भित्रिए । बजारको माग आधुनिक गहनामा हुनु तर नेपाली परम्परागत कारीगरहरूबाट आधुनिक डिजाइनदार गहनाको निर्माणको सीप नपुनुको कारणले पनि बंगाली कारीगरहरूको बुटवलमा आगमन भएको मानिन्छ । (सर्वेक्षण–२०८०)

बुटवल क्षेत्रमा छरिएर रहेका प्रायःजसो सुनपसलहरूमा एकभन्दा बढी बंगाली कारीगरहरू जोडिएको देखिन्छ । (स्थलगत सर्वेक्षण–२०८०) विशेषतः परम्परागत सुनपसलको स्वरुपमा आएको परिवर्तन, स्वरुमको अनुपकारणाको प्रवेश तथा रेडिमेड गरगहनाको मागको कारणले पनि बंगाली कारीगरहरू सबैजसो दोकानहरूमा अपरिहार्यजस्तो बन्न पुगेको देखियो । (स्थलगत सर्वेक्षण–२०८०)

बुटवल क्षेत्रमा बंगालीहरूको प्रवेश कहिलेदेखि भयो ? बुटवल क्षेत्रमा प्रवेश गर्ने पहिलो बंगाली कारीगरहरू को को हुन् ? कामको खोजीमा पाकापुराना जी.बंगाली पहिलो पटक २०४६ सालमा काठमाण्डौ प्रवेश गरे । उनलाई काठमाण्डौ प्रवेश गराउने कलकत्तामा सुनपसल सञ्चालन गर्ने मारवाडी थिए । ती मारवाडीले काठमाण्डौमा पनि सुनपसल थियो । जीले सो पसलमा कारीगरको रुपमा २ वर्ष बिताए । काठमाण्डौको २ वर्षे बसाई त्यागेर थप अवसरको खोजिमा उनी नारायणगढमा आएर त्यहाँ २०५० सालसम्म काम गरे । नारायणगढ छँदै बुटवलका साहुहरूसँग सम्पर्क हुनगयो र सोही सम्पर्कलाई पहिल्याउँदै बि.सं. २०५२ सालमा उनी बुटवलसम्म आइपुगे । उनको बुटवल बसाईले ३ दशक पारगर्न थालेकोछ । एकल बुटवल प्रवेश

गरेका बंगालीका छोराछोरीले बुटवलकै स्कूल कलेजमा शिक्षा आर्जन गर्दैछन् । (स्रोतः श्री श्री नवदुर्गा पुजा समिति, २०८०)

समयक्रममा गोपाल राजवंशीको सिको गर्दै र उनैको सर्पकसुत्रमार्फत बुटवलमा थुप्रै बंगाली कारीगरहरूको लस्कर लाम्न थाल्यो । बुटवल बजारको बिस्तार, सो–रुमहरूको फैलावटको कारणले पनि बंगाली कारीगरहरूको माग बढ्दै गयो । बर्तमानमा बुटवलक्षेत्रमा बंगाली कारीगरहरूको संख्या पारिवारीक जमघटसहित ७ सयको हाराहारीमा रहेको बंगालीहरूको संगठन पुजा समितिसँग अभिलेख रहेको छ । त्यो समग्रसंख्यामा सीपयुक्त कामदारको संख्या भने ४ सयको हाराहारीमा रहेको छ । (स्रोतः श्री श्री नवदुर्गा पुजा समिति, २०८०)

अध्ययन प्रयोजनका लागि बंगाली कारीगरहरूको ४ सय जनाको संख्यालाई समग्रजनसंख्या मानेर सोही समग्रताबाट कुल ३० जनालाई उत्तरदाताको रुपमा छनोट गरिएको थियो । ३० जना उत्तरदाताको बसाइ अवधी यसप्रकार रहेको छः

बसाइको अवधीको आधारमा बंगाली कारीगरहरूको संख्यात्मक वर्गीकरण

क्र.सं.	संख्या	बुटवल बसाइ अवधी(वर्षमा)
१	२	२६–३०
२	५	२१–२५
३	५	११–१५
४	८	५–१०
५	१०	१६–२०
जम्मा संख्याः ३० जना		

(स्रोतः श्री श्री नवदुर्गा पुजा समिति,२०८०)

उपरोक्त तालिकाले के देखाउँछ भने बंगालीहरूको भर्खरीबाट शुरु भएको होइन । उनीहरूको आगमले ३ दशक लामो काल पार गर्न लागिसकेको छ । नमुनामा छनोट परेका २ दुईजना बंगाली कारीगरको बुटवल बसाइ ३० वर्ष पुन थालेको देखियो । एककाइसेदेखि पच्चीस र एघारदेखि पन्ध्रवर्ष बसाइ गर्ने बंगाली कारीगरको संख्या समान पाँच जना पाइयो । आड जना कारीगरको बसाइ दश वर्षसम्म र दशजनाको भने बीस वर्ष पुन थालेको देखियो ।

उपरोक्त तालिकाबाट के कुरा प्रष्ट हुन्छ भने बंगालीहरूको बुटवल पहिलो रोजाइको क्षेत्र बनेको छ । बुटवल प्रवेश गरेका बंगालीहरू कामको खोजिमा वापस बंगालतिर फर्किन चाँह्दैनन् । (स्थलगत सर्वेक्षण–२०८०)

बंगाली तथा नेपाली कारीगरहरूको संख्यात्मक विवेचन

बुटवलक्षेत्रमा सुनचाँदी पसलहरूको जितिलामो इतिहास रहेकोछ, कारीगरहरूको इतिहास पनि त्यत्तिकै लामो रहेको छ । गुल्मी, पाल्पा, अर्घाखाँचीलगायत जिल्लाहरूबाट बसाइसराइगारि आएका सुनचाँदी व्यवसायीहरूले बुटवलक्षेत्रमा पसलहरूको सुरुवात गर्दा पुर्ख्यौँली थलोबाट नै कारीगरहरू साथमा लिएर आएका थिए । (सर्वेक्षण–२०८०) बुटवलबासी अन्यजातिका युवाहरूले सुनचाँदीको काम गर्न नचाहने वा गर्न नसक्ने कारणले गर्दापनि व्यवसायीहरू गाउँबाट नै कारीगरहरू साथमा लिएर आउन वा आफु बुटवलमा टैकिएपछि गाउँका सुनार युवाहरूलाई बोलाउन बाध्य भए । जातको आधारमा पेशाको वर्गीकरण भएको कारणले पनि कारीगरी पेशा सुनार युवाहरूबाट मात्रै सम्भव थियो । सुनको पेशा आफैमा मन्यादित तथा फाइदाजनक पेशा भएको कारणले गर्दा पनि सुनार युवाहरूमाभ्र कारीगरी गर्नु आफैमा गौरवको विषयसमेत हुन जान्थ्यो । काम गरेको छोटो समयमै प्रयाप्त धन आर्जन गर्नसकिने र छोटो समयमै मालिकसरहको हैसियतमा उक्लिन सकिने कारणले पनि सुनार युवाहरू कामको खोजीमा बुटवल भरे । कारीगरी

पेशाप्रति सुनार युवाहरूको यति आकर्षण थियो कि कुनै समय बुटवलमा नेपमली कारीगरको संख्या १ हजारको आसपासमा पुग्न गएको थियो । (स्रोतः प्रस्तावित कारीगर ट्रेडयुनियन) तर समयक्रममा ठूलो संख्यामा बंगाली कारीगरहरूको उपस्थिति तथा सुन कारोबारमा आएको मन्दिको कारणले नेपाली कारीगरहरूको संख्या ह्वातै घटेर ४५० को सेरोफेरोमा पुगेको छ । (स्रोतः प्रस्तावित कारीगर ट्रेड युनियन संघ)

कुनै समय बंगाली कारीगरहरूको सीपयुक्त संख्यानै ७ सयको हाराहारीमा पुगेको थियो । ती सातसय जनाका परिवार तथा बालबच्चा जोड्दा कुनै समय समग्र बंगाली समुदायको संख्या १ हजारको आसपासमा पुगेको थियो । बजारमा छाएको आर्थिक मन्दी, सुनको भाउमा आएको उछाल र उपभोक्ताको क्रयशक्तिमा आएको हासको कारणले पहिलेजस्तो काम नहुनाको कारणले थैप्रै बंगाली कारीगरहरू देश फर्किन बाध्य भए । यद्यपि अनेकौ समस्याका बाबजुद सीपयुक्त सक्रिय बंगाली कारीगरहरूको संख्या ४ सय र उनका जहान बालबच्चासहित ७ सयको हाराहारीमा बुटवलमा बंगालीहरूको बसोबास रहेको छ । (स्रोतः श्री श्री नवदुर्गा पुजा समिति)

नेपाली र बंगाली कारीगरहरूको बीचको तुलनात्मक विवेचन

क. नेपाली कारीगर

सुन् १९९० को दशक पछि विश्व खुलाअर्थतन्त्रको प्रवेश र भूमण्डलीकरणको प्रभावले बैदेशिक रोजगारीको बाटो खुल्न थाल्यो । भारतीय बजारमा आश्रित नेपाली श्रमबजार मलेशिया हुँदै खाडीमूलुकतर्फ मोडिन थाल्यो । फलस्वरुप युवाहरूको श्रमशक्ति मात्र विदेशिएन, आधुनिकीकरण पनि भित्रियो । बिप्रेषणबाट आर्जन भएको पैसाले मानिसहरूको क्रयशक्तिमा समेत उछाल आयो । यसैबीचमा फेसनको दुनियाँमा पनि नयाँनयाँ प्रयोग हुनथाल्यो । लवाइखवाइमा मात्र नभएर श्रृङ्गारीक क्षेत्रमा पनि आमूल परिवर्तन आयो । परम्परागत नेपाली भेषभुषा, गहनापातबाट नेपाली समाज टाढिँदै गयो । लताकपडादेखि गरगहनाको क्षेत्रमा पनि उछाल आयो र नेपाली समाजमा सदियौदेखि प्रचलनमा रहेका गरगहनाहरू पनि विस्तारै प्रयोगविहीन हुन थाले । शिरफुल हरायो, चन्द्रमा आयो । नौगेडी हरायो रानीहार आयो । केरुवा औठी हरायो बंगाली औठी भित्रियो । एवम् प्रकारले सुनचाँदीका परम्परागत गरगहनाहरू विस्थापन हुँदै गएभने नयाँनयाँ डिजाइनका गहनाहरूको प्रयोग तराईदेखि हिमालसम्म फैलियो ।

निःसन्देह सुनचाँदीको व्यवसाय आम्दानीको हिसावले उत्तम मानिन्छ । सोही कारणले पनि विश्वकर्मा(सुनार) युवाहरूको यो पेशाप्रति गहिरो लगाव रहेको देखिन्छ । समयक्रममा कतिपय कारीगरहरू कारीगरी गर्दागर्दै मालिकको हैसियतमा पुग्न सफल भएकाछन् । तर जसले आफ्नै दोकान शुरु गर्न पूँजीको जोहो गर्न सक्दैन वा कारीगरहरूको नाइके बनेर आफु मातहत कामदार लगाएर गहना उत्पादन गरेर अतिरिक्त कमाई गरिरहेका छन्, उनीहरू लामोसमय कारीगरको रुपमा नै काम गरिरहेको देखिन्छ । (फिल्ड सर्वेक्षण–२०८०)

नेपाली कारीगरहरूले मूलतः नेपाली परम्परागत गहनाको निर्माण गर्ने गर्दछन् । तर नेपाली समाजमा आधुनिकताको प्रवेशसँगै परम्परागत गहनाको मागमा कमि आइरहेको पाइयो । कतिपय जनजाति समुदायका महिलाहरूले आफ्नो जातीय रितीलाई औपचारिकता दिनबाहेक दैदिन्य प्रयोगमा परम्परागत गहनाहरूको प्रयोग गर्न छोडे । बुटवल बजारमा खोलिएका सुनपसलहरू सबैजसो शो–रुम डिजाइनका रहेकाले रेडिमेड दोकानको रुपमा सञ्चालनमा रहेका छन् । कतिपय पुराना मानिसहरूले आफ्नो परम्परालाई बचाउन आमा, हजुरआमाले लगाउने गरेका गहनाको चाहना राख्ने गरेको कारणलेमात्र अभैसम्म पनि बुटवलबाट नेपाली कारिगरहरूलाई विस्थापन हुन परेको छैन र थोरै संख्यामा भएपनि कारीगरीको बिडोलाई थामिएको छ । (फिल्ड सर्वेक्षण–२०८०)

नेपाली कारीगरहरूको कामको प्रकृति एकलकाटे प्रकारको पाइयो । मालिकबाट गहना बनाउन पाएको अर्डर एकल हातको प्रयोगबाट तैयार हुने गर्दछ । मानी कुनै राजेन्द्र नामको कारीगरले दोकानबाट मुन्द्नी बनाउने अर्डर

पायो भने राजेन्द्र खुद एकलैले सुन गाल्नेदेखि उज्यालाउने कामसम्म एकलहातबाट गर्ने गर्दछ । प्रायःजसो गहनाको निर्माणको चरण निकै लामो हुन्छ । प्रथमतः सुन पगाल्ने, त्यसलाई पाता वा तारको रुपमा ढाल्नको लागि सुन गाल्ने, मेसिनमा पेल्ने, हातैले पिटेर चाक्लो बनाउने, पातोमा लाहा भर्ने र छिनी तथा हतौडा(मैरी)को सहयाताले गहनाको आकार दिने । त्यसपछि पनि केहि चरणहरू पार गर्नुपर्ने हुन्छ । गेरुमा डुवाउने, साबुनपानीले धुने र चम्किलो बनाउने ।

नेपाली कारीगरहरू कुनै सटर भाडामा लिएर वा सुनपसलको साहुले उपलब्ध गराएको वा पसलधनीकै स्वाभित्वमा रहेको कोठामा बसेर काम गर्ने गर्दछन् । एकभन्दा बढी कारीगरहरूको बसाइको प्रकृति सामुहिक प्रकारको देखिएता पनि कामभने सबैको आआफ्नो हुन्छ । एउटै कोठामा चारपाँचजना कारीगरको बसाइ रहेकोहुन्छ तर सबैले भिन्दाभिन्दै गहनाको निर्माण गरिरहेका हुन्छ्न् अथवा एकै प्रकारका गहनाको निर्माण गरिरहेको भएता पनि ती गहनाहरूका मालिक भिन्दाभिन्दै हुन्छ्न् । (फिल्ड सर्वेक्षण–२०८०)

बुटवलमा मात्र होइन, जहाँकाहँ पनि बंगाली कारीगरहरूको प्रवेशभन्दा पहिले गहना निर्माणको प्रथमशुरुवातदेखि अन्तिम बिन्दुसम्म एकलहातबाट सम्पन्न हुने गर्थ्यो । उदाहरणको लागि सुन कारीगरस्वयम्ले पगाल्थे । शुरुवातका दिनमा त भन्न पसल मालिक आफैले पुराना गरगहना पगालेर कारीगरलाई नयाँ गहना निर्माण गर्न सुनको भाग लगाएर दिन्थे । सुन पगाल्ने प्रक्रियालाई सुन खार्ने भनिन्छ । कारीगरहरूले पनि सुनको पाता वा तार, दाना र मटर आफैले तैयार गर्थे । तैयारी गहनामा निखार त्याउन पालिस (कटिङ्ग) लगायत यावत गर्नुपर्ने जति काम खुद कारीगर आफैले गर्थे । तबमात्र गहना सुनपसलमा लगेर बुझाउँथे । तर, बर्तमान समयमा गहना निर्माणको यो मौलिक परम्परा लोप भएर गएको छ । आजकाल यावत ती प्रक्रियाहरूको जिम्मा बंगाली कारीगरको हातमा सेरेको छ । आजकाल गहना निर्माणको श्रीगणेश बंगाली कारीगरको हातबाट हुन्छ भन्दा फरक पर्दैन । सुनपगाल्ने बंगाली, बनाएर तैयार भएको गहनाको सफाइ गर्ने बंगाली, कटिङ्ग तथा डिजाइन गर्ने बंगाली, रंगरोगन तथा पोलिस गर्ने बंगाली । नेपाली कारीगर र साहुहरू त दलालीको स्तरमा खस्किरहेको देखियो ।(फिल्ड सर्वेक्षण–२०८०)

यति हुँदाहुँदै र फेन्सी गहनाको निर्माण प्रक्रियामा बंगाली कारीगरहरूको हात हुँदाहुँदै पनि कतिपय परम्परागत गहनाहरूमा नेपाली कारीगरहरूको एकलौटी सीप लागेको हुन्छ । बुटुदेर बाला, मारवाडी, रैयाँ, फुली तथा मुन्द्नी, नौगेडी तथा तिलहरीजस्ता गहनाहरूमा नेपाली कारीगरको एकल सीप खर्चिएको हुन्छ । बाला बनाउन चाहिने सुनको पातालाई लाहाको फर्माया लपेटेर कुदिने बुट्टामा एकल नेपाली कारीगरको हात रहेको हुन्छ । तर अन्तिम कटिङ्गको लागि त्यो बाला पनि बंगालीको कारखानामा पुग्छ र कटिङ्ग भएर आउँछ । यो प्रचलन भने भर्खरीमात्र शुरु भएको प्रचलन हो ।(फिल्ड सर्वेक्षण–२०८०)

परम्परागत गहनाहरूको लामो श्रृङ्खला रहेको छ । आजसम्म बुटवलको जनघनत्व र मागमा तलमाथी नआएको र तदनुसार ती पुराना गहनाहरूको पनि माग अद्यावधि रहेकाले नेपाली कारीगरहरू टिक्न सकिरहेको देखियो । तर पनि माग र आपूर्तिको अनुपातमा भने निकै तलमाथि पर्न गएको कारीगर तथा साहुहरूको भनाई रहयो । केहि वर्ष पहिले हजारको संख्यामा काम गरिरहेका नेपाली कारीगरहरूको संख्यामा हठात कमि आइ ४ सयको आसपासमा खुप्चिनु मागमा आएको कमिको कारणले नै हो । (फिल्ड सर्वेक्षण–२०८०)

(समाजशास्त्र स्नातकोत्तरको प्रयोजनका लागि विश्वकर्माले गर्नुभएको शोधपत्र (थेसिस)को सम्पादित अंश)

» *क्रमश...*



कालिका मानवज्ञान माध्यमिक विद्यालय

बुटवल-१०, रुपन्देही

बोलपत्र आह्वान सम्बन्धी सूचना

प्रथम पटक प्रकाशित २०८१/०४/०२

कालिका मानवज्ञान माध्यमिक विद्यालय बुटवल-१०, रुपन्देहीको लागि १ थान स्कुल बस खरिद गर्नुपर्ने भएकोले यो बोलपत्र प्रकाशन भएको मितिबाट १५ दिनभित्र रजिष्टर्ड कम्पनी/फर्म/आपूर्तिकर्ताले आवश्यक कागजात सहित सम्पूर्ण विवरण खुलाई नियमानुसार शिलबन्दी बोलपत्र पेश गर्न आह्वान गरिन्छ ।

आवश्यक विवरण

1	Engine	3500-4000cc
2	Braking Sytem	Auto Lock Braking(ABS)
3	Diesel Status	Common Rail Diesel Engine
4	Structure	Galvanized Tubular Structure
5	Roll Bar	Anti Roll Bar (Front & Rear)
6	Seat Capacity	33 to38

पेश गर्नुपर्ने कागजातहरू

१. निवेदन
२. कम्पनी/फर्म दर्ता प्रमाणपत्रहरू
३. कर चुक्ताको प्रमाणपत्र
४. मूल्या सूची

ट्वाइलेट सफा गराउनुहोस्

तपाईंको सहर बुटवल तथा लुम्बिनी अंचलमा आधुनिक जापानीय मेशिनद्वारा सेफ्टी टंकी ट्वाइलेटको रिङ्ग भरिएमा १० मिनेटमा नै सफा गरिनेछ ।

- ट्वाइलेट, वाथरूम, किचन र नाली जाम भएमा हामीलाई सम्भन्नुहोस् ।
- लोडसेडिङ्ग भएको बेलामा पनि अत्याधुनिक भ्याकुमद्वारा १० मिनेटमै सफ्टी टंकीको रिङ्ग खाली गरिने छ ।

सम्पर्कः

सीताराम सफा सेनेटरी

भैरहवा

९८६९७८९२७५, ९८००७६०६२२

ट्वाइलेट सफा गराउनुहोस्

के तपाईंको घरको शिट, नाली, जाम भयो भने चिन्ता नलितुहोस् र सेनेटरी जगतमै बढी क्षमता, अत्याधुनिक प्रविधि, पावर फूल रोटर भ्याकुम पम्प,बिजुली नचाहिने एक मात्र सेनेटरीलाई सम्पर्क गर्नुहोस् । लोडसेडिङ्गको बेला पनि सेवा दिइने छ ।

सम्पर्कः

तिनाउ सेनेटरी

बुटवल-१०, सुखानगर, रुपन्देही,

फोनः ९८५७०५८८१३,९८०७१८०८१३

ट्वाइलेट सफा गराउनुहोस्

सेफ्टी ट्याङ्की, भरिएर, शिरनाली जाम भएर

समस्या परेको छ ?

हामी तपाईंको समस्या तुरुन्त ५ मिनेटमै हल गरी दिनेछौ ।

क्षेत्रः लुम्बिनी, भैरहवा, परासी, बुटवल मर्चवार

प्रो. रामशाह शाहानी

विशाल सेनेटरी

बर्मेलीटोल, भैरहवा

मो.9847324755,9804406297

पश्चिम बाग्लुङ-रूपन्देही सम्पर्क केन्द्र गठन



बुटवल । गण्डकी प्रदेशको बाग्लुङ जिल्लाको पश्चिम भेगका चार पालिकाबाट रूपन्देहीमा आइ बसोबास गरेकाहरूको भेलाको पश्चिम बाग्लुङ-रूपन्देही सम्पर्क केन्द्र गठन गरेको छ । बाग्लुङको पश्चिम भेगका दोरपाटन नगरपालिका तथा निम्सीखोला, बडिगाड र तमान गाउँपालिकाबाट रूपन्देहीमा आएर बसोबास गरेकाहरूको भेलाको सम्पर्क केन्द्र गठन गरिएको हो ।

बुटवल नयाँगाउँमा शुक्रबार भएको भेलाले देवबहादुर कुँवरको अध्यक्षतामा तदर्थ समिति गठन गरेको छ । केन्द्रको वरिष्ठ उपाध्यक्षमा इन्द्रजीत थापा, महासचिवमा नारायण भुसाल, सचिवमा एकराज पौडेल, कोषाध्यक्षमा मेखबहादुर शाही, सदस्यहरूमा होमबहादुर विक, जीतबहादुर कुँवर, गीता केसी, दिनेश धिमरे, प्रकाश छत्याल, सीता विक, प्रेम शेखन, लोकेन्द्र भण्डारी र किसन चन्द रहेका छन् ।

महिला उपाध्यक्षको पद केही दिनमा पूर्ति गरिने छ । यस्तै सल्लाहकारहरूमा कृष्णमान कुँवर, कृष्णप्रसाद शर्मा, रामबहादुर चन्द, भक्तबहादुर खडका, गोरख रोकालगायत रहेका छन् । तदर्थ समितिका अध्यक्ष देवबहादुर कुँवरले आपसी सहयोग आदान प्रदान र भाइचारा सम्बन्ध स्थापित गर्ने उद्देश्यले केन्द्र गठन गरिएको बताए । उनले पश्चिम बाग्लुङको दोरपाटन नगरपालिकामा पर्ने प्रख्यात पर्यटकीय र शिकार आरक्ष क्षेत्र दोरपाटनलाई लुम्बिनीको पर्यटनसँग जोड्नेलागायत सामाजिक कामहरू गर्दै जाने बताए । केन्द्रले पहिलो कार्यक्रमका रूपमा महिला दिदी बहिनीहरूका लागि तीज मिलन कार्यक्रम गर्ने कुँवरले बताए । भेलाको नेतृत्व गरेका जेष्ठ सदस्य कृष्णमान कुँवरले सामाजिक संघसंस्थाहरूमा राजनीतिको गन्ध आउन दिन नहुने सुझाव दिए ।

भेटिएनन् त्रिशुलीमा बगेका दुबै बस र ३८ यात्रु



लुम्बिनी संवाददाता

चितवन

चितवनको भरतपुर महानगरपालिका-२९ सिमलतालमा पहिरोसँगै त्रिशुलीमा खसेका दुई बस र सबै यात्रु बेपत्ता भएको एक हप्तासम्म पनि भेटिएका छैनन् । अघिल्लो शुक्रबार बिहान वीरगञ्जबाट काठमाडौँ जाँदै गरेको बागमती प्रदेश ०३-००६ ख १५१६ नम्बरको बस र काठमाडौँबाट गौरीतर्फ जाँदै गरेको बागमती प्रदेश ०३२४९५ ख ००१ नम्बरको गणपति डिलवसको बस नारायणगढ-मुग्लिन सडकअन्तर्गत सिमलतालमा सँगै भएका बेला पहिरोले बगाउँदा त्रिशुली नदीमा बेपत्ता थिए ।

दुवै बसमा गरी ६५ यात्रु रहेकामध्ये ३ जनाले पौडिएर ज्यान जोगाएका थिए । बाँकी यात्रु बेपत्ता भएका थिए । नदीमा बेपत्तामध्ये शुक्रबार साँझ यो खबर तयार गर्दासम्म २४ जनाको शव फेला परेको छ । दुई वटै बस र बसमा रहेका ३८ यात्रुको अवस्था अज्ञात छ । बेपत्ता भएकाहरूको अवस्था अज्ञात हुँदा परिवारजन र आफन्त पीडामा छन् ।

बससँगै त्रिशुली नदीमा बगेका यात्रुका शव नारायण नदी हुँदै भारतसम्म पनि पुगेको पाइएको छ । साउन ४ गते शुक्रबार नवलपरासीस्थित नारायणी नदीमा थप दुई जनाको शव फेला परेसँगै मृत फेला पर्ने यात्रुको संख्या २४ पुगेको जिल्ला प्रहरी कार्यालय चितवनका प्रहरी प्रवक्ता डीएसपी भेषराज रिजालले जानकारी दिए । हालसम्म भेटिएका २४ शवमध्ये १५ वटाको सनाखत भएको छ भने ९ वटा शव पहिचान हुन बाँकी छ ।

सनाखत हुन बाँकी ७ पुरुष र २ महिलाका शव छन् । 'दुई वटै बस र अझै ३८ जना यात्रुको अवस्था पत्ता लाग्न सकेको छैन,' रिजालले भने- 'खोजी जारी छ । खोजीमा नेपाली सेना, सशस्त्र प्रहरी र नेपाल प्रहरी, गोताखोर गरी ५ सय जना सौनार क्यामेरासहित निरन्तर खटिरहेका छन् ।'

नवीनमा पुरस्कार वितरण तथा अभिमुखीकरण कार्यक्रम



बुटवल । नवीन औद्योगिक कदरहादुर रीता माध्यमिक विद्यालय देवीनगरमा पुरस्कार वितरण तथा विद्यार्थी अभिमुखीकरण कार्यक्रम शुक्रबार सम्पन्न भएको छ ।

उक्त अवसरमा प्रमुख अतिथि शिक्षाविद् प्राध्यापक आनन्दमान सिंह शाक्यले शिक्षकले विद्यार्थीहरूलाई पठनपाठनमा तीनवटा पक्षमा विशेष ध्यान दिनुपर्ने जसमा विद्यार्थीलाई माया गर्ने, उपलब्धिपूर्वक सिकाइ गर्ने र विद्यार्थीहरूले गरेका सकारात्मक कुरालाई स्वीकार गर्ने साथै विद्यार्थीले आफ्नो व्यवहारमा परिवर्तन ल्याई खुसी हुँदै धैर्यता, लचिलो र रमाइलो मान्ने क्षमाशील, नम्र, सहनशील र आत्मजागरणमा ध्यान दिई भविष्यप्रति आशावादी हुनुपर्नेमा जोड दिए ।

२०८० मा विज्ञान, व्यवस्थापन, कानुन र शिक्षा समूहबाट कक्षा ११ को वार्षिक परीक्षामा सर्वोत्कृष्ट जीपीए ल्याउने विज्ञान समूहबाट भागीरथी थास र व्यवस्थापन समूहबाट प्रवेश भण्डारीलाई प्रमुख अतिथिले चेक तथा नागद पुरस्कार वितरण गर्नुको साथ उच्च जीपीए ल्याउने विज्ञान समूहबाट आकृति अधिकारी, पवन पौडेल, सुदीप खड्का, राजु यादव, शिव गैरे र अर्जुन भुसाल व्यवस्थापन समूहबाट माधव खनाल, इफान अन्सारी, रमन बिब, भगवती कुँवर, एलना क्षेत्री,

अर्जुन पौडेल, कानुन समूहबाट शिक्षा बोहरा र शिक्षा समूहका सुजन अधिकारीलाई प्रमुख अतिथि शिक्षाविद् प्राध्यापक आनन्दमान सिंह शाक्यले नागद ३२ हजार चेक तथा रकम वितरण गरेका थिए ।

वार्षिक परीक्षामा समूहगत तथा शेक्सनगत प्रथम, द्वितीय र तृतीय हुने विद्यार्थीलाई पुरस्कारसमेत वितरण गरिएको थियो । यस शैक्षिक सत्रमा व्यवस्थापन समूह कक्षा ११ मा भर्ना भएका नवआगन्तुक विद्यार्थीहरूलाई अतिथि रामणीण क्याम्पसका उप-प्राध्यापक पेशागत तथा उत्प्रेरणा प्रशिक्षक मुक्तिनाथ गैरेले उत्प्रेरणात्मक सहजीकरण गरेका थिए । विद्यालयका सहायक प्रधानाध्यापक अर्जुन खनालले विद्यार्थीले पालना गर्नुपर्ने आचार संहिता तथा विद्यालयका गतिविधिहरू सहजीकरण गरेका थिए । विज्ञान समूहका इन्चार्ज लक्ष्मीनारायण चौधरीले पठनपाठनको समग्र पक्षहरूका सम्बन्धमा सहजीकरण गरेका थिए ।

विद्यालयका प्रधानाध्यापक प्रेमबहादुर बस्नेतको अध्यक्षतामा कक्षा १२ कानुन समूहको छात्रा शिक्षा बोहराको सञ्चालनमा सम्पन्न कार्यक्रममा विज्ञान समूहका भागीरथी चौधरी, व्यवस्थापन समूहका प्रवेश भण्डारी र शिक्षा समूहबाट सुजन अधिकारीलागायतले मन्तव्य व्यक्त गरेका थिए ।

एसईईमा शतप्रतिशत उत्तीर्ण गराउने शिक्षकहरूलाई सम्मान

लुम्बिनी संवाददाता

कञ्चन

रूपन्देहीको कञ्चन गाउँपालिकाले एसईई परीक्षामा शतप्रतिशत उत्तीर्ण गराउने शिक्षकहरूलाई सम्मान गरेको छ । पालिकाले आफ्नो पालिकाभित्रका सामुदायिक तथा संस्थागत विद्यालयबाट एसईई परीक्षा २०८० मा सहभागी भई विषयगत रूपमा शत प्रतिशत उत्तीर्ण गराउन सफल भएका शिक्षक तथा उत्कृष्ट जीपीए लिएर उत्तीर्ण विद्यार्थीहरूलाई सम्मान गरेको हो ।

शिक्षक तथा विद्यार्थीहरूलाई सम्मान गर्दै कञ्चन गाउँपालिकाका अध्यक्ष नवराज ढकालले शिक्षाले सभ्य समाज निर्माणका लागि सदैव सकारात्मक रूपमा निर्देशित गर्ने बताए । विद्यालय तहको शिक्षालाई राम्रो बनाउन कुनै एक पक्षको जोडबलले मात्र सम्भव नहुने भएकोले शिक्षक, विद्यार्थी, अभिभावक र सरोकारवालाहरू बीचको सहसम्बन्ध अनिवार्य रहने अध्यक्ष ढकालले जनाए ।

यसैगरी उपाध्यक्ष मौसमी थापासँगले आगामी दिनमा विद्यालयको शैक्षिकस्तरलाई राम्रो बनाउन समुदायका हरेक पक्षहरूको भूमिका र सहकार्य अनिवार्य हुने उल्लेख गरिन् । विद्यालयको नतिजा कमजोर हुनुमा कहाँ कसको

कति कमजोरी छ भन्ने कुराको सुझावले केलाउन नसके शिक्षामा कुनै परिवर्तन नआउने भन्दै जसले जे जाति कराए पनि 'काग कराउँदै जान्छ पिना सुनै जान्छ' भन्ने कुराको चरितार्थ हुने उपाध्यक्ष थापा मगरले बताइन ।

यस्तै कार्यपालिका सदस्य कुमारी घर्तीले जहाँ-जहाँ महिलाहरूको नेतृत्व छ त्यहाँ त्यहाँ नेतृत्व क्षमता अन्वित भएको उल्लेख गरिन् । शैक्षिक संस्थाहरूमा पनि महिलाहरूले नेतृत्व गरेको विद्यालयहरूमा सकारात्मक परिवर्तन देखा परेको कार्यपालिका सदस्य घर्तीले बताइन । कार्यक्रममा कार्यपालिका सदस्य तथा सामाजिक विकास समितिका संयोजक चित्रलाल तुलाचनले देशको भविष्यका कर्णधार भनिएका बालबालिकाहरूले पढ्ने विद्यालय क्षेत्रको सुधार नगरेसम्म उत्कृष्ट नतिजाको आश गर्नु व्यर्थ हुने उल्लेख गरे ।

आफू बाहिर हिँड्दा पनि एसी र कोठाभित्र बस्दा पनि एसीमा बस्ने, तर विद्यार्थीहरूले पसिना चुहाएर पंखाविहीन कक्षा कोठामा बसेर कस्तो शिक्षा ग्रहण गर्छन् र उत्कृष्ट नतिजा ल्याउछन् भन्दै तुलाचनले प्रश्न गरे । जबसम्म विद्यालयमा शिक्षक रित्त हुँदा राम्रो शिक्षकको छनौट गर्न पाउँदैनन्, सरुवा, बढुवा र नियुक्तीमा पैसाको लेनदेनको विकृत संस्कारको अन्त्य हुँदैन तबसम्म शिक्षामा अपेक्षाकृत

नतिजाको कुनै कल्पना गर्न नसकिने कार्यपालिका सदस्य तथा प्रवक्ता चित्र तुलाचनले जिकिर गरे ।

कार्यक्रममा शिक्षा समितिका सदस्य लेखनाथ पौडेल, सम्मानित शिक्षकहरू सीता लोहनी, दुर्गाप्रसाद शर्मा, विद्यार्थी प्रभाव आचार्यलागायतले कञ्चनको शिक्षालाई सुधार गर्न विशेष योजनाको निर्माण गर्न आवश्यक रहेको र परम्परागत शिक्षण विधि र प्रशासनले हरेक वर्ष नतिजामाथि टिप्पणी भोगिरहनु पर्ने बताएका थिए ।

कञ्चन गाउँपालिकाका अध्यक्ष नवराज ढकालको अध्यक्षता, रोजगार संयोजक ईश्वरी ज्ञवालीको सञ्चालन तथा शिक्षा शाखा प्रमुख रमेश भुसालको सहजीकरणमा भएको कार्यक्रममा एसईई परीक्षामा उत्कृष्ट नतिजा ल्याउन सफल जनश्रोत माध्यमिक विद्यालयलाई समेत सम्मान गरिएको थियो ।

कञ्चन गाउँपालिकाको सभाहलमा सम्पन्न भएको कार्यक्रममा प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत सागर गौतम, वडा अध्यक्ष तथा शिक्षा समितिका पदाधिकारी, विद्यालयका प्रधानाध्यापक, विद्यार्थी, शिक्षक, विद्यालय व्यवस्थापन समितिका पदाधिकारी तथा अभिभावकहरूको सहभागिता रहेको थियो ।

HYDRABADI DUM BIRYANI

Quality Lassi Center



9809529708, 9826426071
Butwal-6, Nepalgunj Road
www.hydrabadimatkadumbiryani.com

हामी बोलेर मात्र होइन पुन्याएर छाड्छौं

तपाईंको अत्यन्तै जरूरी चिठी एवं पार्सलहरू नेपाल लगायत भारत र विश्वका प्रमुख शहरहरूमा पठाउनु परेमा हामीलाई सम्झनुहोस् ।

सुपर काइनेटिक कुरियर्स सर्विस

ट्राफिक वोक हिमालयन
बैंकको साइड (सुर्ज लाईफ इन्सोरेन्स भण्डो)
गठन) फोन:- ०७१५४२५७१

आकर्षक डिजाइन तथा छपाई

सबै किसिमका रंगिन तथा सादा डिजाइनका साथै सम्पूर्ण छपाईको लागि सधैं हामीलाई सम्झनुहोस्

सम्पर्क:

आइडिया डिजाइन्स/अफसेट

बुटवल-७, पुरानो बसपार्क (सबजीमण्डी पछाडि)
यातायात मजदुर संघको भवनमा
फोन:-०७१-५५०२९३
मो.९८५७०३५३८०, ९८४१२३९५७
E-mail:ideapressbtl@gmail.com

ट्वाइलेट सफा गराउनुहोस्

बुटवल सेनेटरी प्रा.लि.

९७४५४०५९७३, ९८०७४०९८५२
सेप्टी टंकी, रिङ्ग सफा गर्नु परेमा तथा सेनेटरी सम्बन्धी कुनै पनि काम परेमा हामीलाई सम्पर्क गर्नुहोस् ।

गगन सेनेटरी ९८६७०२१६१४, ९८१५४४७६४८

मनिषा सेनेटरी ९८५११८७९६६, ९८४७१२४१८५

शर्वेस सेनेटरी ९८४७०३९१४३, ९८५७०३४३८३

गगन सेनेटरी १) ९८०४४१३२८७, ९८१२८६३१७

रियुस सेनेटरी ९८११४२८७३०

रेसुङ्गा सेनेटरी/रेसुङ्गा वाटर सप्लायर्स ९८५७०५७०७०

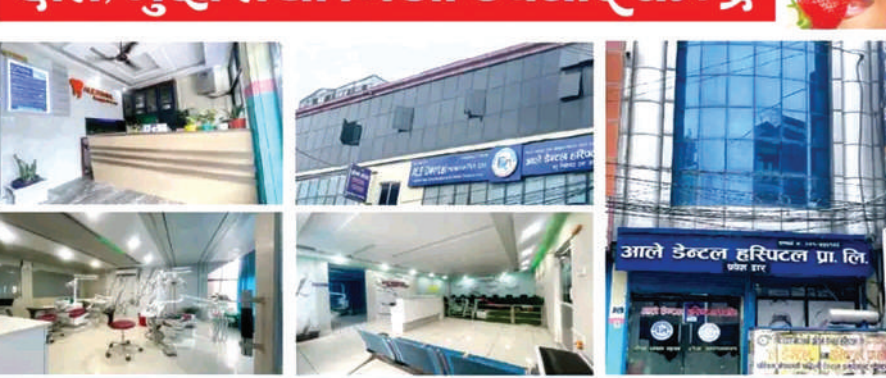
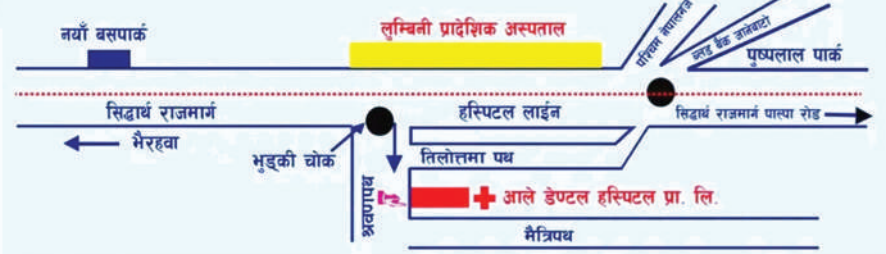
नेपाल सरकारद्वारा मान्यता प्राप्त पश्चिम नेपालकै पहिलो बहु विशेषज्ञ दन्त अस्पताल

आले डेण्टल हस्पिटल प्रा. लि.

श्रवणपथ, बुटवल-६, रूपन्देही, नेपाल (मुडकीचोक देखि ५० मिटर पूर्व)

☎ ०७१-५३०१०८, ५३२५४४ ✉ dentalhospitalale@gmail.com www.aledentalhospital.com

दाँत, मुख तथा गिजा उपचार केन्द्र

"Healthy Smile, Happy Life" Our Location "स्वस्थ मुस्कान, खुशी जीवन"