



दैनिक लुम्बिनी

निजी क्षेत्रबाट निरन्तर प्रकाशित पहिलो राष्ट्रिय दैनिक

हामी बोलेर मात्र
होइन पुऱ्याएर छाड्छौं

तपाईंको अत्यन्तै जरूरी चिठी एवं पासलहरू
नेपाल लगायत भारत र विश्वका प्रमुख शहरहरूमा
पठाउनु परेमा हामीलाई सम्भन्नुहोस्

सुपर काउन्टेटिक
कुरियर्स सर्विस

ट्राफिक चोक हिमालचन
बैंकको साइड (सुर्ख लाईफ इन्सोरेन्स भण्डारको
गत) फोन:- ०७१५४०५७१

वर्ष ३७ | अंक १२८ | बुटवल | २०८२ बैशाख २२, गते सोमबार | नेपाल संवत् ११४५ | Monday May. 05, 2025 | पृष्ठ ४ | मूल्य रु. ६ मात्र | Lumbini

जेठ २ गतेदेखि माओवादीको मध्यपहाडी लोकमार्ग अभियान हुने



बुटवल । नेकपा (माओवादी केन्द्र) ले आउँदो जेठ २ गतेदेखि मध्यपहाडी लोकमार्ग अभियान सुरु गर्ने निर्णय गरेको छ ।

पार्टी अध्यक्ष पुष्पकमल दाहाल प्रचण्ड निवास खुमलटारमा हिजो बसेको पदाधिकारी बैठकले हुलाकी मार्ग केन्द्रित तराई-मधेश जागरण अभियानको समीक्षा गर्दै मध्य पहाडी लोकमार्ग अभियान सुरु गर्ने निर्णय गरेको प्रचण्डको सचिवालयले जनाएको छ ।

तराई-मधेश जागरण अभियानले राष्ट्रिय एकता सुदृढ गर्न सफल भएको बैठकको निष्कर्ष छ । अभियानले राष्ट्रिय एकता सुदृढ गर्न सफल भएकोले माओवादी केन्द्रको मात्र नभई सम्पूर्ण राष्ट्रकै अभियान बन्न पुगेको पनि माओवादीले जनाएको छ ।

बैठकमा माओवादीप्रति देखिएको जनविश्वास, अभियानको तयारी, कार्ययोजना र सञ्चलनात्मक पक्षबारे विस्तृत छलफल भएको थियो ।

‘जन्ममतिकै आधारमा बुद्धजयन्ती मनाउनुपर्छ’



बुटवल । राष्ट्रिय सभाका सदस्य डा. अन्जान शाक्यले बुद्धजयन्तीलाई बुद्धको जन्ममतिकै आधारमा ‘बुद्धजयन्ती’ का रुपमा मनाउनु पर्ने बताएकी छन् । संसदमा बोल्दै उनले यस्तो बताएकी हुन् ।

‘कसैले बुद्धको जन्म मिति ई.पू. ६२३ लाई लिएर आउने बैशाख २९ गतेका दिन २६ सय ४९औँ बुद्ध जयन्तीका रुपमा मनाउने गर्दछन्’, उनले भनिन्- ‘कसैले चाहिँ गौतमबुद्ध महापरिनिर्वाण भएको दिनको मितिलाई लिएर अर्थात् दिवंगत भएको दिनलाई लिएर अहिले आउने बैशाख २९ गतेका दिन २५ सय ६९औँ बुद्ध जयन्तीका रुपमा मनाउँदै छन् । २५ सय ६९ भनेको बुद्ध सम्बत् हो । बुद्ध महापरिनिर्वाण भएको मितिलाई आधार मानेर उक्त दिनेदेखि बुद्ध सम्बत् प्रारम्भ भएको हो । अब आउने बैशाख पूर्णिमाका दिन अर्थात् बैशाख २९ गते बुद्ध सम्बत्को नयाँ वर्ष २५ सय ६९ प्रारम्भ हुन्छ ।’ उनले यी दुई तथ्य प्रस्तुत गर्दै बुद्ध सम्बत् भनेको गौतमबुद्धको जन्म मिति नभएको दाबी गरिन् ।

लेखा समितिले गौतमबुद्ध विमानस्थलको अध्ययन गर्ने



लुम्बिनी संवाददाता

बुटवल

संसद्को लेखा समितिमा पोखरा विमानस्थलको उप-समितिले बनाएको प्रतिवेदनको विषयमा छलफल भएको छ भने समितिले अब अर्को बैठकबाट भैरहवा विमानस्थलको पनि अध्ययनको लागि उप-समिति बनाउने भएको हो । सार्वजनिक लेखा समितिका सभापति ऋषिकेश पोखरेलले अब अर्को बैठकले भैरहवा विमानस्थलको अध्ययनका लागि उप-समिति बनाउने बताउने बताए ।

सभापति पोखरेलले भने- ‘पोखरा विमानस्थलको विषयमा हामी न्यायिक निकाय हो ? हामीले गर्ने निर्णय नै अन्तिम निर्णय हो । हामीले सरकारलाई भकभकाउने हो । हामीले आफूलाई गाली नगर्ौं । हामी यसरी बोल्नु आवश्यक थिएन । पोखरा विमानस्थलको बारेमा अर्को बैठकमा छलफल गरौं । २३औँ प्रतिवेदनको प्रगति के ? भैरहवा विमानस्थलको छलफलको लागि उपसमिति बनाऊ । त्यो समितिले ७ दिन भित्र प्रतिवेदन बुझाउने गरी काम गरौं । पोखरा विमानस्थलको प्रतिवेदन उप-समितिले समितिलाई दियो । बाँकी अध्ययन गरौं । भैरहवा विमानस्थलको विषयमा पनि छलफल गरौं । समितिको बैठक बसेर भैरहवाको विषयमा समिति बसेर उपसमिति बनाऊ ।’

सांसद् मानिस भन्नाले जुन पार्टी भैरहवा विमानस्थलको विषयमा

जोडिएका छन्, त्यही पार्टीको व्यक्तिलाई उप-समितिको संयोजक बनाउन नहुने बताए । उनले भने- ‘म आफूलाई उप-समितिको संयोजक बनाऊ भनेको होइन । म समितिमा बस्दिन । तर, जुन पार्टी जोडिएको छ, त्यही पार्टीको सांसदलाई उप-समितिमा नराखौं ।’

सांसद् योगेशकुमार भट्टराईले कुनै न कुनै बेला सबै पार्टी सरकारमा गएकोले अब पार्टीको सांसद् नबस्ने भन्यो भने अमरेशकुमार सिंह मात्रै योग्य हुने बताए । उनले भने- ‘यो समितिमा भएका धेरै सांसदहरू सरकारमा सहभागी भएका छन् । राम्रपा, माओवादी र रास्वपा पनि सरकारमा थियो । अब यो उपसमितिमा सरकारमा सहभागी नभएको अमरेशकुमार सिंह मात्रै योग्य हुने देखियो । त्यसरी सरकारमा भएको वा नभएको भन्ने विषय आफैले बुझ्नु आवश्यक रहेको छ ।’

समितिका सदस्य श्यामकुमार घिमिरेले पोखरा विमानस्थलको अध्ययनले कसैलाई भ्रष्टाचारी हो भनेर तोक्न नमिल्ने बताए । उनले भने- ‘पोखरा विमानस्थलको विषयमा उप-समितिले अध्ययन गरेर समितिलाई प्रतिवेदन दिएको छ ।

समितिले उपसमिति नै बनाएर पोखरा विमानस्थलको अध्ययन गरेको छ । अब त्यो प्रतिवेदन पनि समितिमा आएको छ । पोखरा विमानस्थलको विषयमा कुरा उठेको छ । त्यसको विषयमा अध्ययन गर्न सरकारलाई पत्र लेखौं ।’

एमाले सांसद् गोकुल बास्कोटाले लेखा समितिको बैठक बैठक

जस्तो नभएको जनाए । उनले भने- ‘पोखरा विमानस्थलको विषयमा उठका कुराहरू सबै ठिक वा बेठिक भन्ने छैन । विमानस्थलको विषयमा कुरा उठेको छ । अब त्यसको सोधपूछ सुरु गरौं । कसैलाई जोगाउने भन्ने हुँदैन । कुनै समितिमा कुनै व्यक्ति हुने वा कुनै व्यक्ति नहुने भन्ने हुन्छ ? कसले छानविन गर्न हुँदैन भनेको छ । यो विषयमा जति छलफल गरे पनि निश्कर्षमा पुग्न सकिँदैन । हामीसँग छानविन गर्न सक्ने क्षमता छैन । कानुनभन्दा माथि कोही पनि छैन । कानुनले ठीक छ भनेको मान्छेलाई समितिले ठीक छैन भन्न मिल्दैन ।’

भट्टराई समितिमा नबस्ने

भैरहवाको गौतमबुद्ध अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलको अध्ययन-अनुगमन उप-समिति एमाले सचिव एवं सांसद् योगेश भट्टराईको नेतृत्वमा गत फागुनमा गठन भएको थियो । पूर्वपर्यटनमन्त्री समेत रहेका उप-समितिका संयोजक भट्टराईले विगतमा आफू पर्यटन मन्त्रालयको जिम्मेवारीमा रहेकाले अध्ययनमा निष्पक्षता नआउने भन्दै समितिमा बस्न अस्वीकार गरेपछि सार्वजनिक लेखा समितिको आगामी बैठकले उप-समितिकै सदस्यबाट अर्को संयोजक तोके समितिका सभापति ऋषिकेश पोखरेलले बताए । उक्त उप-समितिमा सांसद् अमरेशकुमार सिंह, मनिस भन्ना, अच्युतप्रसाद मैनाली, विक्रम पाण्डे, श्यामकुमार घिमिरे, मञ्जु खाँण र सराज अहमद फारुकी सदस्य छन् ।

स्वामी कैलाशानन्द गिरीद्वारा कामाख्या मन्दिर दर्शन



बुटवल । सनातनी धर्म संस्कारका ज्ञाता एवं भारतको निरञ्जन पीठाधिकारका पिठाधिपति स्वामी कैलाशानन्द गिरीले पाल्पाको बसन्तपुरस्थित कामाख्यादेवी मन्दिरको दर्शन र पूजा आराधना गरेका छन् ।

नेपालको विभिन्न धार्मिक क्षेत्रको भ्रमण गर्नेक्रममा स्वामी गिरी आइतबार दिउँसो लुम्बिनी केबलकारको यात्रा गरी बसन्तपुर पुगेर कामाख्या देवीको मन्दिर दर्शन गरेका हुन् ।

उनले बसन्तपुर निकै स्वच्छ, शान्त, रमणीय र पवित्र धार्मिकस्थल रहेको उल्लेख गरे । मन्दिरमा पूजा आराधनापछि भक्तजनहरूसँग कुरा गर्दै स्वामी गिरीले कामाख्या मन्दिर प्रख्यात शक्तिपीठ भएको र यसको दर्शन गर्नाले मानव जीवनमा आइपर्ने संकटहरू मोचन हुने र मनोकामना पूरा हुने बताए । उनले नेपालका धेरै धार्मिकस्थलहरू अत्यन्तै पवित्र भएकोले ती स्थलहरूको भ्रमण गर्न करोडौं भारतीयहरू पनि आउने विश्वास व्यक्त गरे ।

सो अवसरमा स्वामी गिरीले कामाख्या मन्दिरका मूल पुरोहित सुरेश पौडेललाई कामाख्या देवीको विजयन्त्र प्रदान गरेका थिए । स्वामी गिरीसँगै पूर्व मन्त्री बालकृष्ण खाँण, प्रतिनिधिसभा सदस्य मञ्जु खाँण, पूर्व सांसद् प्रमोद यादव, बुटवल उप-महानगरका प्रमुख खेलराज पाण्डेय, चेम्बर अफ कमर्स लुम्बिनीका अध्यक्ष टंकप्रसाद पोखरेल, व्यवसायीहरू चुन्नुप्रसाद पौडेल, बुटवल ४ का वडाध्यक्ष नरेश्वर पौडेललगायत भक्तजनहरूको बाक्लो उपस्थिति रहेको थियो । उनीहरूलाई लुम्बिनी केबलकारका अपरेसन म्यानेजर डिएन कायस्थ सैजु, व्यवस्थापक प्रज्ज्वल घिमिरेलगायतले स्वागत गरेका थिए ।

स्वामी कैलाशानन्द बैशाख १५ गते दिल्लीबाट नेपाल एअरलायन्सको जहाजमार्फत् काठमाडौं आएका थिए । स्वामी २२ गते भैरहवाबाट काठमाडौं फर्किने र सोही दिन गोसाइकुण्ड जाने कार्यक्रम तय भएको छ । त्यसपछि उनी सोही दिन चन्द्रागिरी

रिसोर्टमा बस्ने र भेटघाट गर्ने, त्यसपछि २३ गते दक्षिणकालि मन्दिरमा पूजा पाठ गर्ने कार्यक्रम तय भएको छ । २३ गतेदेखि २६ गते सम्म काठमाडौंमा रहेर २६ गते दिल्ली प्रस्थान गर्ने कार्यक्रम तालिका रहेको छ ।

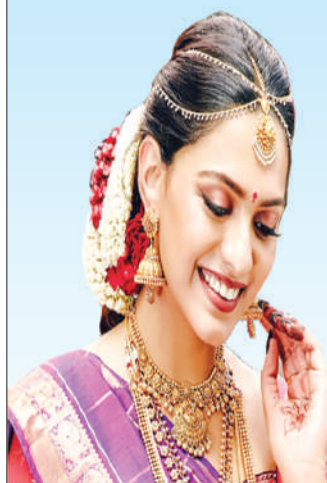
भारतको निरञ्जना अखडाका प्रमुख समेत रहको कैलाशानन्द भारतीय प्रधानमन्त्री नरेन्द्र मोदीका समेत सल्लाहकार मानिन्छ । धार्मिक विषयमा र सनातनी धर्म संस्कारको विषयमा खास निर्णय लिनुपर्दा मोदी र उत्तर प्रदेशका मुख्यमन्त्री आदित्यनाथ योगीले स्वामी कैलाशानन्दको सल्लाह लिने भारतीय मिडियाहरूले समेत लेख्दै आएका छन् ।

भारतमा गत माघ महिनामा लागेको प्रयागराज महोत्सवका परिकल्पनाकार समेत कैलाशानन्द स्वामी मानिँदै आएका छन् । कैलाशानन्दको भ्रमणले नेपालको धार्मिक पर्यटनमा टेवा पुगे विश्वास लिइएको छ ।

फोन: ०७१-५३५३१७
८८५७०६०३६८, ८८५७०६०३८४

प्रो. मञ्जु एण्ड सन्स
न्यू कुमकुम ज्वेलर्स

वि.पि. चोक, बुटवल-४, रुपन्देही



स्वदेशी तथा विदेशी डिजाइनका शुद्ध
सुन चाँदीबाट बनेका गर-गहनाको
एकमात्र विश्वासिलो पसल

विगत १५ वर्षदेखि
तपाईंको सेवामा समर्पित
पुराना गहनाहरू संग नयाँ गहना साट्नुका साथै
खरिद विक्री गर्नुपरेमा हामीलाई सम्भन्नुहोस्



सम्पादकीय

पालिकाको एउटा महत्वपूर्ण कदम

काभ्रेको मण्डनदेउपुर नगरपालिकाले स्थानीय जनप्रतिनिधिदेखि कर्मचारीसम्मका छोराछोरीलाई सामुदायिक विद्यालयमा पठनपाठन गराउन निर्देशन दिएको छ । पालिकाले दिएको निर्देशन कार्यान्वयन भयो भने सामुदायिकविद्यालयसुधारको एउटाप्रस्थानविन्दुहो। यो निर्णयकार्यान्वयनले दुरगामी प्रभाव पर्नेछ ।

नगरले जनप्रतिनिधि, शिक्षक, नगरका कर्मचारी तथा विद्यालय व्यवस्थापन समिति र शिक्षक अभिभावक संघका पदाधिकारीलाई यही वैशाख मसान्तसम्ममा अनिवार्य रूपमा सामुदायिक विद्यालयमा आफ्ना बालबालिका भर्ना गरेको प्रमाणसमेत बुभाउन निर्देशन दिएकाले सामुदायिक विद्यालयमा भर्नाका लागि दबाब परेको छ । नेपालको सामुदायिक विद्यालय अहिले दोबाटोमा छन्, एकातिर सामुदायिक विद्यालयको गुणस्तर सुधारको पहल भइरहेको छ, राज्यको लगानी बढिरहेको छ, अर्कोतिर सामुदायिक विद्यालयको व्यवस्थापन समितिमा रहेका पदाधिकारी र पढाउने शिक्षकका छोराछोरी निजी विद्यालयमा पठनपाठन गर्ने प्रवृत्तिले सामुदायिक विद्यालय सुधारका लागि भएका प्रयासको अपनत्व हुन सकेको छैन । उनीहरूले अपनत्व ग्रहण नगर्दा सामुदायिक विद्यालयको शिक्षा सुधारका लागि भएका प्रयासको फितलो नतिजा देखिएको छ । सामुदायिक विद्यालयमा पठनपाठन गर्ने, तर छोराछोरीलाई अन्यत्र पठनपाउन गराउने शिक्षक गैरजिम्मेवार हुन् । उनीहरूका छोराछोरीलाई अनिवार्य सामुदायिक विद्यालयमा भर्ना गर्न बाध्यकारी बनाउनुपर्छ । यो निर्णय एउटा पालिकाले होइन्, देशभर अभियान चल्नुपर्छ । देशभरका सामुदायिक विद्यालयका शिक्षकका छोराछोरी कसले कहाँ पढ्छन् भन्ने जानकारी शिक्षा मन्त्रालयसँग हुनुपर्छ । पालिकाभित्रको पालिकाको शिक्षा इकाईसँग हुनुपर्छ । प्रदेशभित्रको प्रदेशको शिक्षा हेर्ने मन्त्रालयसँग हुनुपर्छ । जसले सामुदायिकमा शिक्षण गरेर छोराछोरी निजीमा पठनपाठन गराउँछन्, उनीहरूको शिक्षण र सिकाइ प्रक्रिया कतिको जवाफदेही र जिम्मेवार भएको छ ? अहिले विद्यालयको पूर्वाधार राम्रो छ, प्रयोगशाला, पुस्तकालय, कक्षा कोठा राम्रा छन्, तर शैक्षिक गुणस्तर बढ्न सकेको छैन । गुणस्तर बढ्न नसक्नुका केही कारण छन्, तीमध्ये एउटा शिक्षकले पढाएनन्, विद्यार्थीको सिकाइ सहजीकरणमा इमान्दार भएनन् भन्ने हो ।

सामुदायिक विद्यालयको नतिजा हरेक वर्ष खस्कदै गएकाले मण्डन देउपुर भैं अरु पालिकाले पनि निर्णय कार्यान्वयन गर्ने हो नेपालको सामुदायिक विद्यालयको नतिजा सुधारमा धेरै समय लाग्दैन । राम्रा सामुदायिक विद्यालयको असल अभ्यास हेरेर पनि कमजोर सामुदायिक विद्यालयको सिकाइ प्रक्रियालाई सुधार गर्न सकिन्छ । बुटवलमा सम्पूर्ण बुटवल एक विद्यालय मोडल लागू गरी सबै विद्यालयलाई एउटै ढाँचामा चलाउने अभियानको सुरु गरियो, तर बिचैमा अभियान हरायो । यो मोडल लागू भएको भए बुटवलको विद्यालय शिक्षा मुलुककै लागि एउटा मोडल हुन सक्थ्यो ।

नेपालकै सबैभन्दा धेरै विद्यार्थी भएका र राम्रो मानिएका कालिका मानवज्ञान, कान्ति मावि र नविन औद्योगिक मावि यहाँ रहेका र यी विद्यालयको असल अभ्यास अरु विद्यालयका लागि पनि महत्वपूर्ण हुन्छन् । बुटवलले यो मोडल अघि बढाएर अरूका लागि सिकाउन सक्छ ।

३.४४ अङ्कले घट्यो नेप्से



काठमाडौँ । साताको पहिलो कारोबारको दिन आइतबार नेप्से परिसूचकमा गिरावट आएको छ । नेप्से परिसूचक ३.४४ अङ्क घटेर २६२०.३९ विन्दुमा पुगेर कारोबार बन्द भएको हो । त्यस्तै, सेन्सेटिभ इन्डेक्स ०.५१ अङ्कले र फ्लोट इन्डेक्स ०.०७ अङ्कले घटेको छ भने सेन्सेटिभ फ्लोट इन्डेक्स भने ०.०९ अङ्कले बढेको छ ।

कारोबारमा आएका ३२२ कम्पनीको २ करोड १९ लाख ५ हजार किता शेयर ९ अर्ब २४ करोड ५५ लाख ८३ हजार रुपैयाँ बराबरको खरिदबिक्री भएको छ । अधिल्लो कारोबारको तुलनामा आइतबार कारोबार रकम पनि घटेको छ । बुधबार ९ अर्ब ३७ करोडको शेयर खरिदबिक्री भएको थियो । आइतबार १३ उपसमूहमध्ये ५ उपसमूहको

परिसूचक बढेको छ भने ८ उपसमूहको परिसूचक घटेको छ । जसमा बैँकिङ्ग, विकास बैङ्क, होटल तथा पर्यटन, उत्पादन तथा प्रशोधन र निर्जीवन बीमा

नेप्से परिसूचक सामान्य अङ्कले घटेपनि ३ स्टकको शेयर सकारात्मक सर्किट लेभलमा कारोबार भएको छ । जसमा नेपाल माइक्रो इन्व्ोरेन्स, क्रेप्ट माइक्रो लाइफ इन्व्ोरेन्स र ओम मेगाश्री फर्मास्यूटिकल्सको शेयर सकारात्मक सर्किट लेभलमा कारोबार भएको हो ।

तर यता कारोबारमा आएको विन नेपाल लघुविित वित्तीय संस्थाको शेयर मूल्य १० प्रतिशत घटेको छ । कारोबार रकमका आधारमा सानिमा माई हाइड्रोपावर कम्पनीको ६० करोड ४८ लाख रुपैयाँभन्दा बढीको शेयर खरिदबिक्री भएको छ ।

२०८२ बैशाख २२, गते सोमबार

Monday May 05, 2025

जीवन–अनुभव र कलादृष्टि



खगेन्द्र संग्रौला

कुइनेटामय जीवनमा मलाई घुमाईफिराई मार्क्सवाद निकट पुर्‍याउने तत्त्व अनेक थिए । तथापि मूलतः मेरो आफ्नै जीवन–अनुभव थियो । मेरो मानसमा सेरोफेरोको विषम परिस्थितिको प्रभाव र दबाब थियो । वक्र जीवनपथका अनेक संयोग र वियोग थिए । जीवनका गुत्थीहरूको गूढ रहस्य बुझ्न खोज्ने दुर्दम जिज्ञासा थियो । र, जीवनको घुमिल गोरेटोमा उज्यालो खोज्ने मेरो तीव्र उत्कण्ठा थियो ।

नित्य घर्षणमय यात्रामा जीवनको अर्थ र प्रयोजन बुझ्दै र गद्गै जाँदा मार्क्सवाद बन्यो मेरो जीवनदृष्टि र मेरो कलादृष्टि पनि ।

म सानो छँदा गाउँमा दुइटा आक्रामक चिजको भयकारी उपस्थिति थियो । ती थिए– जन्त्रे बाबैको घोडा र उनै बाबैको भोटे कुकुर । ती दुई भयावह प्राणी मेरा लागि अपमान, आतङ्क र असमानताका साक्षात् विम्ब थिए । तिनका नजिक पुग्दा मेरो अस्तित्व डरले काम्थ्यो । अस्तित्व रक्षा हेतु ममा ईख र प्रतिरोधको भावनाले जन्म लियो । पछिल्लिर फर्केर गम खाँदा लाग्छ, घोडा र कुकुरको यो विम्बमा मेरा गाउँको सामाजिक संरचना र त्यसबाट निर्मित सामाजिक सम्बन्धको सार प्रतिविम्बित भएको रहेछ । जन्त्रे बाबैका घोडा र कुकुर सम्पन्नताका प्रतीक थिए र साथसाथै ती थिए, तामस र उत्पीडनका प्रतीक पनि ।

एकताका मेरा बाको पनि लघु आकारको घोडा थियो । त्यो घोडा हाम्रो आर्थिक औकातको यथार्थपरक प्रतीक होइन, बाको लघुताबोधलाई ढाकछोप गर्ने तामसी आवरण थियो । हाम्रो ठुलो परिवारमा अनिकाल लाग्दा घोडा बेचेर खाइयो र जेनेतेन प्राण धानियो । घोडाको अवसानसँगै बाको पञ्चायन पूजाया सुस्ती र उदासीनता देखापर्‍यो र पूजाआजाको त्यो उपक्रम बाको ईश्वरप्रतिको आस्थाको अभिव्यक्ति होइन, आदतको अभिव्यक्ति मात्र भयो । गरिबी र अभावको चपेटामा परेर बाको ईश्वरको पनि अवसान भयो । यसरी पुख्र्यौँली उत्तराधिकारमा मलाई न घोडा हात लाग्यो, न ईश्वर । त्यसैले सहाराहीन जीवनमा मार्क्सवाद बन्यो मेरो जिउने र जगात्सित क्रिया–प्रतिक्रिया गर्ने सशक्त सहारा ।

प्रचलित संस्कृतिमा ठुलाबडासँग सानाले संवाद, विवाद वा प्रतिवाद नगर्नु सोमत र मर्यादाको अकाट्य मानक थियो । मेरो जीवनको सन्नाटा निसासलाग्दो थियो । त्यो सन्नाटाबिच घोडाको घण्टी र बाको पञ्चायन पूजाको घण्टको आवाज मेरा लागि प्रिय थिए । त्यसो त बाको कोमल गीताका श्लोकहरूको लयबद्ध वाचन पनि मेरा लागि कम्ता प्रिय थिएन । संगीत र कलाप्रतिको मेरो अनुरागको प्रारम्भिक प्रेरणाश्रोतः मेरो जीवनको टिठलाग्दो सन्नाटा भन्न गरिदिने विविध प्रकारका तित्ने लयात्मक ध्वनिहरू पो हुँदा हुन् कि ?

तेह्रथुम जिल्लाको आठराई, चुहानडाँडामा म पहिले विद्यालय र पछि कलेजको छात्र भएँ । तिनताक त्यस भेगमा दार्जिलिङे आयामेली आन्दोलनको प्रभाव फैसनका रूपमा फैलिएको थियो । आयामेली कलादृष्टि मेरो बोध क्षमता बाहिरको कुरा थियो । त्यसैले आयामेली क्लिष्ट शैलीले ममा खासै आकर्षण जगाएन । तथापि आयाम–प्रेरित साहित्यिक कार्यकलापले भने साहित्यको अध्ययन र लेखनप्रति ममा गहिरो अभिरूचि जगाईदिए ।

कुरा विक्रमाब्दको बीसको दशकको हो । ज्ञानको प्रकाश र जीवनको अप्रपथको खोजीमा राजधानी काठमाडौँ आएँ म । काठामाडौँमा मेरा आँखामा धावा बोल्ने पहिलो दृश्य हिप्पी थियो । पछि थाहा पाएँ– हिप्पीहरू रहेछन्, भौतिक सम्पन्नता र आत्मिक रिकताबिचको अन्तर्विरोधबाट जन्मेका पुँजीवादका असन्तुष्ट सन्ततिहरू । जीवन जिउनुको सार्थक प्रयोजनबाट च्युत भई दिभ्रमित भएका रहेछन् ती । ती दिभ्रमको नशामा लड्न भई अराजक जीवनशैली अँगालेर शान्तिको खोजीमा नेपाल आएका रहेछन् ।

अतित अधिकारी

साधारण शारीरिक क्रियाकलाप र तनावरहित अवस्थामा पनि शरीरका विभिन्न प्रणालीमा रक्तसञ्चार गर्ने धमनीहरूमा १४० एमएमएचजी सिस्टोलिक र ९० एमएमएचजी डायस्टोलिकभन्दा बढी रक्तचाप हुनुलाई उच्च रक्तचाप भनिन्छ । मुटु तथा रक्तसन्चार प्रणालीजन्य रोगहरू विश्वका मुख्य प्राणघातक कारक हुन् । उच्च रक्तचाप नसर्ने किसिमको रोग भएता पनि केही देशहरूमा करिब आधा जनसंख्या यस रोगबाट ग्रसित छन् । उच्च रक्तचापबाट विश्वभरीमा वार्षिक करिब ७५ लाख मानिसहरूले ज्यान गुमाउने गर्दछन् ।

कारणहरू

आधारभूत उच्च रक्तचापका मुख्य कारकतत्वहरू वंशाणु, वातावरणीय प्रभाव, जात, उमेर, लिङ्ग, खानपान र जीवनशैली आदि हुन् । यस किसिमको उच्च रक्तचापमा कारकतत्वहरूले प्रत्यक्ष रक्तसञ्चार प्रणालीमा असर गर्छ भने अप्रधान वा द्वितीय उच्च रक्तचाप शरीरका अन्य अन्न तथा प्रणालीहरू, जस्तै: मिर्गौला, उत्सर्जन प्रणाली तथा इन्डोक्राइन ग्रन्थीका रोगहरू, रक्तनलीको संरचनागत खराबी, तनाव तथा मनोवैज्ञानिक असर, मादकपदार्थ सेवन, मोटोपना तथा गर्भावस्थाको कारणले हुने गर्दछ ।

कसरी लाग्दछ ?

ग्रन्थीहरूले आवश्यक मात्रामा हर्मोन निस्कासन गरेर

हिप्पीलाई फ्रँल्ला वेशभूषा धारण गर्न, खुला डबलीमा गाँजा उडाउन र परम्परागत नैतिक मूल्यलाई उपहास गर्दै उन्मुक्त मैथुनका भावभङ्गिमा प्रदर्शन गर्न छुट थियो । निरङ्कुश व्यवस्थासँग भिन्न मत राख्न आँट गर्ने प्रजालाई बाहु बलले दमन गर्न व्यवस्थाका प्रिय पुत्र मण्डलेहरू स्वतन्त्र थिए । स्वतन्त्र चिन्तन र अभिव्यक्ति स्वतन्त्रता भने पूर्णरूपमा बन्धित थियो । सामाजिक परिवर्तन र प्रगतिका सपनामाथि वंशतन्त्रको कठोर निषेधाज्ञा थोपरिएको थियो । जगत्लाई देखाउनकै लागि केही शैक्षिक र प्राज्ञिक प्रतिष्ठानहरू थिए । तर विवेक, प्रज्ञा र सिर्जनशीलता मण्डलेतन्त्रको सिकार भएका बेला थियो त्यो । त्यो निरङ्कुश कालखण्डको आदर्श नायक थियो दमनतन्त्रकोको औजाररूपी उद्गण्ड मण्डले । असनको सौँदेतुल्य मण्डले द्रूततर गतिमा परिपक्व भइरहेको बेला थियो, त्यो ।

राष्ट्रिय परिवेश अतिशय जड र निसासलाग्दो थियो । निसासमय त्यो सन्नाटामा देशदेशावरका विद्रोह, विप्लव र क्रान्तिका घटना युवाहरूका प्रेरणाका उमङ्गमय कारक त हुने नै भए । उत्तरी चीनमा जनव्यापी क्रान्तिको द्वार खुलेको थियो । क्रान्तिको आखेटमा परी राजा र बास्सा, जर्नेल र सुन्दरी एवं मन्त्री र ठालुहरू इतिहासको रङ्गमञ्चबाट भाग्दै थिए । दक्षिणको सानो देश भियतनामको आँगनमा अमेरिकी मिचाखाको ताण्डव चलिरहेथ्यो । जगेका भियतनामी जनता त्यो ताण्डवविरुद्ध ज्यान हत्केलामा राखेर जुध्दै थिए । निकट भारतको नक्सडबाडीमा किसान विद्रोहको आगो दन्केको थियो । त्यो जाञ्ज्वल्यमान् आगोको निशाना थियो निर्मम जिम्दारी शोषण ।

नेपालका सुस्ता र मधेशपुरमाथि दिल्लीवासी दादाका गिद्धदृष्टि परेका थिए र नेपालको उत्तरी चेकपोस्टमा तैथान भारतीय सेनाका टुकडीहरू । छिमेकी बडे दादाको हेपाइ र मिचाइविरुद्ध वाम युवा पाखुरा सुर्किँदै सडकमा ओर्लिएका थिए । नेपाली इतिहासको त्यो कालखण्ड साहित्यका विद्यार्थीका लागि रोचक र रोमाञ्चक त थियो नै, निकै उर्बर पनि थियो । नेपाली साहित्यमा चिन्तन र सिर्जनाका अनेक वाद र प्रवृति यत्तीमा थिए । ती अनेक नामले चिनिन्थे । यथा प्रगतिवाद, आयामेली आन्दोलन, राल्फा आन्दोलन, अस्वीकृत आन्दोलन, बुट पालिस प्रकरण आदि । नेपाली साहित्य प्रयोग र घर्षणको मैदान बनेको बडो रोचक समय थियो त्यो ।

गाउँदैखि धेरै टाढा राजधानी काठमाडौँ आउँदा पनि जन्त्रे बाबैको घोडा र भोटे कुकुरका आक्रामक विम्बले मलाई लखेदुन छाडेनन् । निरङ्कुश वंशतन्त्रको गर्भबाट जन्मेको मण्डले भिन्न काल, भिन्न स्थान, भिन्न सदर्थ र भिन्न परिस्थितिमा उनै घोडा र कुकुरको अर्को संस्करण थियो । उता गाउँमा ती विम्बले मेरो बक् बन्द गरिदिएका थिए । यता सहरमा मण्डलेले मेरो अभिव्यक्ति स्वतन्त्रता हरण गर्‍यो । सत्ताको अतिचारविरुद्ध गरिने नितात परोक्ष र मलुवा टिप्पणी पनि मण्डले सेन्सरको कालो मोसोको सिकार भइछाड्थ्यो । जीवनयात्राको यही मोडमा मार्क्सवादसँग मेरो जम्काभेट भयो । मार्क्सवादमा मैले आलोचनात्मक र क्रान्तिकारी सामर्थ्यको छनक पाएँ । मार्क्सवादमा मैले जीवन र समाजप्रतिको असन्तोख र विरोध व्यक्त गर्ने भाषा भेटें । मार्क्सवाद इतिहासको वक्रपथको वस्तुनिष्ठ व्याख्या गर्ने यत्न गर्दौँ रहेछ । र, भन्दोरहेछ– ‘दार्शनिकहरूले आजसम्म जगत्को केवल व्याख्या गरे, गाँझी कुरो त जीवन–जगतलाई फेर्नु पो हो ।’ मार्क्सवादको यो साहसिक र न्यायप्रेमी उद्बोधको चुम्बकीय तत्त्वले मलाई आफूतिर खिन्च्यो । पुँजीको दासताबाट श्रमको मुक्ति । अल्पसंख्यक शोषक वर्गको प्रभुत्वबाट बहुसंख्यक श्रमजीवी जनताको मुक्ति । अतृप्त लोभ र आपसी द्वेषबाट आम मानवको मुक्ति । यो मुक्ति–शृंखलाको गुञ्जन्ले मेरो युवा मस्तिष्क भड्कि्रत भयो । अनि मेरो कल्पनामा भावी जीवन र समाजको एउटा त्यस्तो चित्र कोरियो, जहाँ मानिस घोडा र कुकुरको भय र तिनका स्वामीहरूको उत्पीडनबाट मुक्त हुनेछ । बस्, मार्क्सवादको ध्वजा बोकेर हिँडे म जीवनको सार्थकता र महत्ताको खोजी गर्ने सुन्दर यात्रामा ।

त्रिभुवन विश्वविद्यालयमा अंग्रेजी साहित्य पढ्दै के थिएँ नक्सली नेता चारु मजुरदारको आह्वान सुनेँ । हुड्कारमय आह्वानले भन्यो–‘बुर्जुवा शिक्षा बहिष्कार गरी क्रान्तिातिर कुद ।’ मजुमदार महोदयको आह्वानमा प्रेरणाको प्रकाश र जीवनको न्यानो थियो । त्यसमा गाउँ र सहरका घोडा र कुकुरको आतङ्कबाट त्राण खोज्ने सम्मोहक सपना थियो । मजुमदारका आह्वानलाई सकाउँ मास्ट्री भेषमा लुसुकक लागें म गाउँतिर । गाउँतिर लाग्दा मेरो रुक्स्याक ब्यागमा फेरफार गर्ने गतिला लुगा पनि थिएनन् । माओत्सेतुङ्का सूत्रवचन सँगालिएका रेड बुक थुप्रै थिए । मेरो वैचारिक

र साहित्यिक व्यक्तित्वको निर्माण प्रक्रियाको रङ्गीन र रोमाञ्चक एवम् उल्लासमय र स्मरणीय घटना थियो त्यो ।

मेरो लेखन कोरा लहडबाजी, निरर्थक बसिबथौँलो वा फगत आत्म–सन्तोषको खेलो होइन । कला जीवनका लागि हो । जीवनलाई बुझ्ने र जीवनलाई फेर्न प्रेरित गर्ने सर्वाधिक प्रभावशाली र सशक्त साधन हो यो । कला जीवनको ज्ञानबर्द्धक र जागरणकारी तथा रोमाञ्चक र आनन्ददायी माध्यम हो । कलाको यो उदात्त भूमिका आदर्शको आरोपण, पाण्डित्य प्रदर्शन वा उपदेशबाजीद्वारा निर्वाह हुँदैन । कलाको प्रभाव कुतुहल, रोमाञ्चकता र आनन्दबाट सुरु हुन्छ । यसले पाठकको सौन्दर्यबोधी चेतलाई तीव्र र सघन तुल्याउँछ । उसको यथार्थबोधी चेतलाई विस्तार गर्छ । उसलाई जीवनको अर्थ र उद्देश्य प्रदान गर्छ । र, साहस र बलिदानी भावनासाथ परिवर्तनकामी संघर्षमा डट्न उसलाई हौस्याउँछ ।

निकट र अन्तरङ्ग यथार्थको जीवन्त अनुभूतिबाट मेरो सिर्जन प्रक्रिया शुरु हुन्छ । अन्तर्दृष्टि र परिकल्पनाद्वारा त्यो विस्तारित हुन्छ । सिर्जनामा मैले यदाकदा स्वैरकल्पनाको प्रयोग पनि गरेको छु । यो यथार्थको ठोस धरातलबाट पलायित स्वैरकल्पना किमार्थ होइन ।

कलामा नयाँ रूप र शैलीको प्रयोग निरन्तर नवीनताको खोजी हो । बदलिँदो सामाजिक अभिरूचि र मनोविज्ञानलाई दृष्टिगत गरी नूतन प्रयोगको चेष्टा गर्नु गतिशील कलाको अनिवार्य धर्म हो । कलालाई जडता र रूढिबाट बचाउने रचनात्मक काइदा हो यो । तर प्रयोगको नाउँमा जीवन–यथार्थलाई उपेक्षा गर्नु, सामाजिकतालाई तिलाञ्जली दिनु र तिलस्ममा रम्नु केवल टपट्टीँध्यापन हो । त्यो पाठकसँग मिल्ने छल हो ।

बाल्य, किशोर र युवा बयका अमिट स्मृति मेरो आख्यान लेखनका आधारहरू हुन् । ती स्मृतिले जीवनको चित्रणलाई सजीवता र प्रामाणिकता प्रदान गर्छन् । समकालका पात्रहरूलाई विभिन्न गर्द वा सामाजिक इतिहासको उत्खनन गर्दा म बराबर ती स्मृतिको सहारा लिन्छु ।

म गाउँको उपज हुँ । मेरो मानस र मनोविज्ञानको जग ग्रामीण जनजीवनको यथार्थले निर्माण गरेको हो । भौतिक रूपले सहरमा बसे पनि गाउँले मलाई पख्वाइरहन्छ । गाउँको विपन्न र पददलित जनजीवनका कथा र व्यथा, अभिलाषा र आकांक्षा, जागृति र संघर्ष मेरो लेखनका मुहान ब्नु ।

म सहरमा आधुनिक सुविधासम्पन्न जीवनयापन गरिरहेको छु । मेरो घरमा सेक्सपिस् र बाल्ज्याक, गोक्री र लु सुन आदि इत्यादिका कृति छन् । मेरो घरमा टेलिभिजन, कम्प्युटर र रेफ्रिजेरेटर पनि छन् । म आफ्ना ग्रामीण स्मृति र वर्तमानको वास्तविकता माफ्न पीडादायी अन्तर्विरोध अनुभूत गर्छु । कटु सत्य के हो भने असंख्य मानिसका अवसर्लाई अपहरण गरी मैले यी यावत् सुविधा भोग गर्न पाएको हुँ । त्यसैले मेरो लेखनमा प्रतिविम्बित गरिब, दलित, बालक र महिलाहरूप्रतिको सहानुभूति र समभाव मेरो पश्चातापको अभिव्यक्ति र प्राथरिचतको स्वीकारोक्ति हो । त्यसो त यो मेरो विवेकले रोजेको दायित्व र कर्तव्य पनि हो ।

म मूलतः जसका लागि लेख्छु दुर्भाग्यशय उनीहरूसम्म मेरा रचना पुग्दैनन् । मेरा धेरैजसो पाठक निरक्षर छन् । जो साक्षर छन्, तीमध्ये धेरैको पुस्तक किन्ने औकात छैन । जसले पेट काटेर किन्छन्, तिनले पढ्ने फुर्सद र वातावरण पाउँदैनन् । अथवा पुस्तक पढ्ने कला तिनलाई थाहा छैन । गरिब र दलित, महिला र मधेसी, मुस्लिम र जनजातिप्रति लक्षित मेरा रचना प्रायः मैजस्ता उच्च जातका, अपेक्षाकृत सम्पन्न वर्गका पुरुष पाठकहरूले मात्र पढ्न पाउँछन् । लेखक यथार्थदेखि टाढा छ, पाठक पुस्तकदेखि टाढा छ । त्यसैले पुस्तक साँगुरो दुश्चक्रको फेरोमा घुमिरहेको छ । विराट जनजागरणकारी एवम् मुक्तिकामी राजनीतिक आन्दोलनले मात्र यो दुश्चक्रलाई तोड्न सक्छ ।

राजनीतिले आम मानिससम्म पुग्ने पुलको काम गरी कलालाई जनस्तरमा फिजाउँछ । कलाले राजनीतिलाई करुणा र मानवीयता सिकाउँछ ।

जीवन्त कला सदैव प्रतिपक्षीय चेतनाको द्योतक हो । आफ्नो आदर्शविरोधी राज्यअन्तर्गत मात्र होइन, आफ्नो आदर्श अनुरूपको राज्यअन्तर्गत पनि सच्चा कलाकार सदैव प्रतिपक्षी चेतनाको संवाहक हुन्छ । प्रतिपक्षता सता र समाजको आलोचना र विरोध मात्र होइन, बरु त्यो त जागरणकारी कर्म हो, सचेतनकारी खबरदारी हो, धक्काकारी हस्तक्षेप हो । कलाकार जब प्रतिपक्षको चेतनाबाट च्युत हुन्छ, ऊ राज्यसत्ता वा पार्टीसत्ताको ताबेदारमा पतीत हुन्छ ।

(**अतीतबाट साभार ।**)

उच्च रक्तचापका कारण, असर र नियन्त्रणका उपाय

शरिरका विभिन्न अङ्गहरूको गतिविधि नियमित राख्छन् । रक्तसन्चार प्रणाली नियमित हुनको लागि मुटु र रक्तनली चुस्त र तुरिप्रहित हुन आवश्यक हुन्छ साथै रक्तसन्चार प्रणालीका सहायक अङ्गहरू पनि सन्तुलित अवस्थामा हुनु पर्दछ । मिर्गौला, कलेजो, फोक्सो, फियो, बोनम्यारो र लिम्फ्याटिक अङ्गहरू रक्तसन्चार प्रणालीका केही सहायक अङ्गहरू हुन् । सहायक अङ्गहरूले रगतमा अक्सिजन भने, रगत बनाउने तथा नस्ट गर्ने, रक्तनलीलाई चुस्त राख्ने, रगत छान्ने लगायत कार्य गर्छन् ।

यदि मुटुले आफ्नो क्षमताभन्दा बढी रगत पम्प गरेमा वा धमनीहरूमा कोलेस्टेरोल जम्मा भएर रक्तसन्चारमा अवरोध बढेमा उच्च रक्तचाप हुन्छ ।

साधारण अवस्थामा मिर्गौलाले रगतको आयतनलाई सन्तुलित राख्दछ । मिर्गौलामा विभिन्न किसिमका खराबि भए भने रेनिन, एन्जियोटेन्सिन, अल्डोस्टेरोन जस्ता हर्मोनहरूको मात्रा बढ्न गइ शरिरमा बढी भएको पानी र सोडियमलाई रक्तसञ्चार प्रणालीमै फर्काई दिन्छ । निष्कासन हुनुपर्ने पानी र लवण रक्तसञ्चार प्रणालीमा फर्किनाले मुटुले आफ्नो क्षमता भन्दा बढी रगत पम्प गर्नुपर्दछ । साथै यी हर्मोनहरूले रक्तनलीको गोलाइ साघुरो बनाउँछन् । त्यसैकारण रक्तचापमा वृद्धि हुन्छ ।

उच्च रक्तचापका असरहरू

उच्च रक्तचापले मुटु, रक्तनली, मिर्गौला, मस्तिष्क

र स्नायु तथा आँखामा गम्भीर प्रकृतिका समस्या पैदा गर्छ । रक्तनलीहरू कमजोर भएपछि रगतमा भएका पदार्थ रक्तनलीको भित्तामा सजिलै छिर्ने सक्छ्न् । रक्तनलीको भित्र्ती भागमा संयोजी तन्तु, प्रोटिन, बोसो र मांसपेसीको तह थोपिएर सघुरो बन्छ । रक्तनली कडा हुन्छ र विभिन्न किसिमको असर पैदा हुन्छ । मुटुले यसको क्षमताभन्दा बढी रक्तसञ्चार गर्नुपर्ने भएकाले भेन्ट्रिकलको भित्ता ठूलो बन्छ । मुटुको मांसपेसीमा भएका फाइबरहरू नष्ट भएर हृदयघातसम्म हुने गर्दछ ।

रक्तचापलाई नियन्त्रण गर्ने प्रमुख सहायक अङ्ग मिर्गौला हो। उच्च रक्तचापले मुगौलाको क्षमतामा ह्रास हुन्छ । मिर्गौलाको सानो हुन्छ । मिर्गौलाको भित्र्ती भागमा संयोजी तन्तु र फाइबरहरू जम्मा भएर बस्छ्न् । मिर्गौलाको क्षमता कमजोर भएर पिसाबमा प्रोटिनको मात्रा बढ्छ । मस्तिस्कमा रक्तस्नाब, मस्तिस्कघात गराउँछ भने आखामा पनि विभिन्न किसिमका असरहरू गराउँछ ।

कसरी नियन्त्रण गर्ने ?

उच्च रक्तचाप जो कोहीलाई हुन सक्दछ । त्यसैले नियमित रूपमा रगतको बायोकेमिकल जाँच गर्नुपर्छ । तनावरहित वातावरणमा बस्नुपर्छ । धूम्रपान र मधुपान त्याम्नुपर्छ । जङ्ग फुड, कोलेस्टेरेलरहित खानेकुरा र चिल्लो, बोसोरहित खानेकुरा सकेसम्म कम खाउनुपर्छ । साथै नियमित व्यायाम, सन्तुलित भोजन र योग, साधना तथा ध्यानले पनि रक्तचापलाई नियन्त्रण गराउँछ । स्वास्थ्य खबरबाट



मकैं गोड्ने किसान:

बागलुङ जिल्लाको जैमिनी नगरपालिका-२ तल्लो दमेक वडा कार्यालय नजिकैको वारीमा एकोहोरो मकैं गोड्ने स्थानीय महिला किसान । अहिले किसानलाई मकैं गोड्ने चटारो छ । तस्विर: खेमराज गौतम/एसस

गैरआवासीय नेपालीलाई नागरिकता दिनुपर्ने

काठमाडौँ । संविधानसभाबाट जारी भएको संविधानमा उल्लेख भएअनुसार गैर आवासी नेपालीलाई आर्थिक, सामाजिक र सांस्कृतिक अधिकारसहितको नागरिकता दिनुपर्ने माग गरिएको छ । गैरआवासीय नेपाली सङ्घ (एनआरएनए) को एकता महाधिवेशनका अवसरमा आइतबार आयोजित नागरिकतासम्बन्धी समूह छलफलका वक्ताले संविधान एवं कानुनमा भएको गैरआवासीय नेपालीको नागरिकतासम्बन्धी व्यवस्था अर्भै कार्यान्वयन हुन नसकेकाले समस्या भइरहेको बताए ।

एनआरएनएका पूर्वअध्यक्ष कुल आचार्यले गैरआवासीय नेपाली नागरिकताले भ्रमण गर्न बाहेक अरु अधिकार प्राप्त हुन नसकेको बताए । भारतलगायत दक्षिण एशियाली देशले दोहोरो नागरिकताको अधिकारी दिइरहेको उनले सुनाए ।

अमेरिकामा अधिवक्ताका रूपमा काम गरिरहेका एनआरएनए खगेन्द्र जिसीले गैरआवासीय नेपालीको नागरिकता नभएकैले नेपालमा लगानीको वातावरण नसकेको जिकिर गरे । एनआरएनए नेता एसी शेर्पाले विश्वका ८४ देशमा बस्ने गैरआवासीय नेपालीको समस्याका रूपमा रहेको नागरिकताको विषयलाई समाधान गर्न माग गरे । वरिष्ठ अधिवक्ता बालकृष्ण न्यौपानेले विश्वका ७२ देशमा

दोहोरो नागरिकताको व्यवस्था रहेको उल्लेख गरे । नागरिकता ऐन, २०६३ को दफा १० खारेज गरे नेपालमा लगानी वातावरण थप हुने वरिष्ठ अधिवक्ता न्यौपानेको दाबी थियो ।

एनआरएनए बेलायतका अध्यक्ष प्रेमगाहा मगरले नेपालबाट बाहिर गएर काम गर्ने धेरै नेपालीले अज्ञीकृत र जन्मसिद्ध नागरिकता पाएर दोस्रो दर्जाको नागरिक भएर बसेको उल्लेख गरे । ती देशमा अर्धराष्ट्रिय अवस्था आएर अज्ञीकृत र जन्मसिद्ध नागरिकता खारेज हुने भएकाले वंशजका आधारमा नेपालमा पाउने नागरिकताको अधिकारबाट बञ्चित गरिनु नहुने उनको तर्क थियो ।

अधिवक्ता कपिल ढकालले एनआरएनए ऐन बनाइ संविधानमा आर्थिक, सांस्कृतिक र सामाजिक अधिकारसहितको नागरिकता दिने व्यवस्था गरे पनि कार्यान्वयन नभएको बताए । क्याप्टेन हितमान गुरुङले एनआरएनएले देशका लागि केही गर्न आउँदा पनि सरकार संवेदशील हुनुपर्नेमा जोड दिए ।

बेलायतमा कार्यरत अधिवक्ता सुरेन्द्र श्रेष्ठले नागरिकता ऐन, २०२० को पुष्ट १९ मा विदेशी नागरिकता लिएपछि नेपाली नागरिकता लोप हुने व्यवस्था रहेको र त्यसपछिका नागरिकता ऐनले पनि यसलाई कायमै राख्दै आएको बताए ।

एनआरएनएका पूर्वअध्यक्ष रवीना थापाले नेपालमा आन्दोलन

गरे मात्र केही हुन्छ, भन्ने सन्देश प्रवाह भइरहेको उल्लेख गर्नुहुँदै कानुनसम्मत मागको सुनुवाइ हुनुपर्ने बताइन् । वरिष्ठ अधिवक्ता दिनेश त्रिपाठीले गैरआवासीय नेपाली ऐन र संविधानमा भएको व्यवस्था पनि कार्यान्वयन हुनुपर्नेमा जोड दिए ।

कानुन, न्याय तथा संसदीय मामिला मन्त्रालयका उपसचिव पुष्कर नेपालले नयाँ कानुन मस्यौदा भइरहेकाले त्यसमा उठेका विषयलाई समावेश समावेश गर्न थप प्रयास गरिने बताए । डा.बलराम श्रेष्ठले विदेशमा ज्ञान, सीप, चुँजी भएकालाई नागरिकता लिन आउँ भनी स्वागत गर्ने बताए । एनआरएनए नेता योगेन्द्रबहादुर क्षेत्रीले संविधान र कानुनअनुसार नै गैरआवासीय नेपालीले नागरिकता पाउनुपर्ने जनाए ।

बिमालेख हराएको सूचना

मेरो निम्न विवरण भएको लाइफ इन्स्योरेन्स कर्पोरेशन (नेपाल) लि.को बिमालेख यही मिति २०८१।१२।१५ गते बर्दघाटदेखि बुटवल जाने क्रममा हराएको हुँदा फेला पार्नु हुने महापुभावले नजिकैको प्रहरी कार्यालय वा निम्न ठेगानामा सम्पर्क गरिदिनु होला ।

नाम : रुपा महतो
ठेगाना : बर्दघाट-१४, नवलपरासी
बिमालेख नं. : १५००३८२२९
सम्पर्क : ९८११५०१७६१

बिमालेख हराएको सूचना

मेरो निम्न विवरण भएको लाइफ इन्स्योरेन्स कर्पोरेशन (नेपाल) लि.को बिमालेख यही मिति २०८१।१२।१५ गते बर्दघाटदेखि त्रिवेणी जाने क्रममा हराएको हुँदा फेला पार्नु हुने महापुभावले नजिकैको प्रहरी कार्यालय वा निम्न ठेगानामा सम्पर्क गरिदिनु होला ।

नाम : अनन्त पोखरेल
ठेगाना : बर्दघाट-१५, नवलपरासी
बिमालेख नं. : २५५७०२९२२
सम्पर्क : ९८४७१२६८०



Madhyabindu Municipality

Office of Municipal Executive

Madhyabindu-7, Chormara, Nawalparasi (East of Bardghat Susta)

Gandaki Province, Nepal

Invitation for Sealed Quotation

First Date of publication: 2025-5-5

- Madhyabindu Municipality has own resources has allocated funds towards the cost of Procurementof Sanitary Pad and intends to apply the funds to cover eligible payments under the Contract and is open to all eligible Nepalese Bidders.
- Madhyabindu Municipality invites Electronic Bids from eligible bidders for the following work.
- Eligible Bidders may obtain further information and inspect the Bidding Documents at office of Madhyabindu Municipality, Office of Municipal Executive, Chormara, Gandaki Province, Nepal. Ph: 078-410125 or may visit PPMO website www.bolpatra.gov.np/egp.
- Bidder shall download the bidding documents for e-submission from PPMO's Web Site www.bolpatra.gov.np/egp. Bidders should deposit the cost amount mentioned above as a non-refundable fee of bidding document in the Project's Rajaswa (revenue) account as specified above and the scanned copy (pdf format) of the Bank deposited voucher shall be uploaded by the bidder at the time of electronic submission of the bids.

Identification No.	Description of work	Procurement Type	Estimate Amount (With VAT)	Cost of Sealed Quotation Document Nrs.	Sealed Quotation security Amount Nrs.	Validity for Sealed Quotation documents / Sealed Quotation security	Last Date and Time of Sealed Quotation Submission	Sealed Quotation Opening Date and Time
08/SQ/ MB/GOODS /2081/82	Procurement of Sanitary Pad	SQ- GOODS	2004652.80	1000/-	50,000.00	45 days/ 75 days after bid opening	2025-05-20 12.00	2024-05-20 14.00

Chief Administrative Officer



शितगंगा नगरपालिका

नगर कार्यपालिकाको कार्यालय

ठाडा, अर्घाखाँची ।
लुम्बिनी प्रदेश, नेपाल

नदीजन्य पदार्थ बिक्रीका लागि विद्युतीय दरभाउपत्र आह्वान सम्बन्धी सूचना ।

(प्रथम पटक प्रकाशित भएको मिति २०८२/१/२२)

यस शितगंगा नगरपालिकाको अधिकार क्षेत्र भित्र रहेका तपशिल बमोजिमको नदीजन्य पदार्थ शितगंगा नगर कार्यपालिकाको निर्णय बमोजिम जे जस्तो अवस्थामा छ सोही अवस्थामा ठेक्का बढाबढबाट बिक्री गर्नुपर्ने भएकोले निम्न शर्तहरूको अधिनमा रही इच्छुक मूल्य अभिवृद्धि करमा दत्तवाला व्यवसायी / फर्महरूले दरभाउपत्र फारम दस्तुर (फिर्ता नहुने गरी) रा.ब.बैक ठाडा शाखामा रहेको आन्तरिक राजस्व खाता नं. ३३८०१००३०१०१०००३ मा दाखिला गरी खरिद गर्नु पर्नेछ । दरभाउपत्र दाताले आफूले कवोल गरेको ठेक्का रकम स्पष्ट बुझिने गरी अंक र अक्षरमा खुलाई कवोल रकमको (मु.अ.कर बाहेक) ५५ का दरले हुन आउने धरौटी रकम यस शितगंगा नगरपालिकाको नाममा रा.वा. बैक, ठाडा शाखामा रहेको ३३८०१००३०३०१०००३ धरौटी खातामा जम्मा गरी सो को सबकल बीचर संलग्न राखी वा राष्ट्र बैकबाट मान्यता प्राप्त क वर्गको बैकले जारी गरेको कस्तीमा ७५ दिनको म्याद भएको बैक जमानत पत्र राखी निर्दिष्ट स्थानमा बोलपत्र दाताले सहिछाप गरी मिति २०८२।२।१६ गतेका दिन १२:०० बजे भित्र दरभाउपत्र पेश गरी सक्नु पर्नेछ । पेश हुन आएका दरभाउपत्रहरू सोही दिनको १:०० बजे यसै कार्यालयमा छानिने व्यहोरा सम्बन्धित सबैको जानकारीका लागि यो सूचना प्रकाशन गरिएको छ । दरभाउपत्र स्वीकृत गर्ने वा नगर्ने वा आंशिक रूपमा स्वीकृत गर्ने वा बदर गर्ने सम्पूर्ण अधिकार यस नगरपालिकाको कार्यालयमा सुरक्षित रहनेछ । शर्त, बन्देज तथा थप जानकारीको लागि नगरपालिकाको सूचना पाटी / Website- shitagangamun.gov.np मा हेर्न वा कार्यालयमा सम्पर्क राख्न सकिनेछ ।

तपसील:-

सि.नं.	ठेक्का नं. आ.व. २०८१/०८२	स्थान / क्षेत्र	परिमाण (घ.मि.)	न्यूनतम ठेक्का अडक रु.(मु.अ. कर बाहेक)	फारम दस्तुर रु.	कैफियत
१	44-SM/ R06/SQ/ 2081/082	खयरभट्टी खोलाको किनारा दुर्गा बहादुर काउण्डाको जग्गामा पूर्वतर्फ रहेको नदीजन्य पदार्थ	३४०९	९,७०,०००/-	१०००/-	

प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत

उद्यम सम्बर्द्धन कार्यक्रममा सहभागिताको लागि आवेदन पेश गर्ने सम्बन्धी सूचना

उद्यम सम्बर्द्धन केन्द्र बुटवलले नवीनतम सौचमा आधारित उद्यम र व्यवसाय सिर्जना तथा विस्तार गर्न सहयोग पुर्‍याउने उद्देश्यले संचालन हुने उद्यम सम्बर्द्धन कार्यक्रममा सहभागी हुन इच्छुक नवउद्यमीले सूचना प्रकाशित मितिले १० दिन भित्र आवेदन दिनुहुन अनुरोध गरिन्छ ।



थप जानकारीको लागि
बुटवल उद्योग वाणिज्य संघ, रुपन्देही
सम्पर्क फोन नं.: ०७१२-५३०१४६
ईमेल : butwalcci@gmail.com
Website : bcc.org.np

सहयोगी संस्था :
बुटवल उपमहानगरपालिका

Scan for Application form

ट्वाइलेट सफा गराउनुहोस्

तपाईंको सहर बुटवल तथा लुम्बिनी अंचलमा आधुनिक जापानीय मेशिनद्वारा सेफ्टी टंकी ट्वाइलेटको रिङ्ग भरिएमा १० मिनेटमा नै सफा गरिनेछ ।

- ट्वाइलेट, वाथरूम, किचन र नाली जाम भएमा हामीलाई सम्झनुहोस् ।
- लोडसेडिङ्ग भएको बेलामा पनि अत्याधुनिक भ्याकुमद्वारा १० मिनेटमै सफ्टी टंकीको रिङ्ग खाली गरिने छ ।

सम्पर्क:
सुपथ मूल्यमा काम गर्ने र गराउन हामीलाई एक चोटी सेवा गर्ने मौका दिनुहोस्

सीताराम सफा सेनेटरी

भैरहवा
९८६९७८९२७५, ९८००७६०६२२

ट्वाइलेट सफा गराउनुहोस्

के तपाईंको घरको शिट, नाली, जाम भयो भने चिन्ता नलिनुहोस् र सेनेटरी जगतमै बढी क्षमता, अत्याधुनिक प्रविधि, पावर फूल रोटर भ्याकुम पम्प,बिजुली नचाहिने एक मात्र सेनेटरीलाई सम्पर्क गर्नुहोस् । लोडसेडिङ्गको बेला पनि सेवा दिइने छ ।

सम्पर्क:
तिनाउ सेनेटरी
बुटवल-१०, सुखानगर, रुपन्देही,
फोन: ९८५७०५८८१३, ९८०७१८०८१३

ट्वाइलेट सफा गराउनुहोस्

सेफ्टी ट्याङ्की, भरिएर, शिरनाली जाम भएर समस्या परेको छ ?
हामी तपाईंको समस्या तुरुन्त ५ मिनेटमै हल गरी दिनेछौ ।
क्षेत्र: लुम्बिनी, भैरहवा, परासी, बुटवल मर्चवार

प्रो. रामशाह शाहानी
विशाल सेनेटरी
बर्मेलीटोल, भैरहवा
मो.9847324755,9804406297



ढकमक्क फूलेको गुलमोहर:

दाङको घोराही उप-महानगरपालिका-१५, जिल्ला समन्वय समिति परिसरमा ढकमक्क फूलेको गुलमोहर। तस्विर: रञ्जिता अधिकारी/रासस

बुटवल-गोरूसिंगे खण्डमा १० वटा पुल निर्माणको काम तिब्र



बुटवल । बुटवल-गोरूसिंगे सडक खण्ड विस्तारका क्रममा पुल निर्माणको काम धमाधम भइरहेको छ । यस खण्डमा तीन महिनामा ६ प्रतिशत भौतिक निर्माणको काम सकिएको छ । बुटवल-गोरूसिंगे सडक विस्तार आयोजना कार्यालयका अनुसार यस खण्डमा निर्माण गर्नुपर्ने ३० वटा पक्की पुलमध्ये अहिलेसम्म रूपन्देहीका ६ र कपिलवस्तुका ४ स्थानका पुल निर्माणको काम धमाधम भइरहेको छ । रिटेनिड वाल र कल्भर्ट निर्माणको काम पनि तीब्र भइरहेको छ । १ सय ४९ कल्भर्ट र ६ वटा अन्डर पास-ओभर पास निर्माण हुनेछन् । यो सडक शहरी क्षेत्रमा ५०, सहरोन्मुख क्षेत्रमा ३७ र जंगल क्षेत्रमा २४ मिटर चौडाइको बनेछ ।

पहिलो चरणमा रूपन्देहीमा ३० किलोमिटर र कपिलवस्तुमा २० किलोमिटर सडक विस्तार भइरहेको छ ।

दोस्रो चरणमा गोरूसिंगेदेखि चन्द्रौटासम्मको १९ किलोमिटर खण्डमा काम हुनेछ ।

आयोजना प्रमुख इन्जिनियर कुलशता ज्योपानेका अनुसार तीन महिनामा सडक किनारका ७ हजार १ सय बढी रुख कटान, विद्युत्को पोल स्थानान्तरणको काम सकिएर अहिले सडक विस्तारका लागि पुल, कल्भर्ट निर्माण र वालको काम धमाधम भइरहेको छ ।

सडक किनारमा फुटपाथ र सवारी साधनका लागि सडक छुट्याउनका लागि राखिने कर्भ स्टोर पनि ३५ हजार निर्माण भइसकेको र १० किलोमिटर याई 'ड्रेन' निर्माण सकिएको उनले बताइन् ।

चिनियाँ निर्माण कम्पनी सान्सी कन्स्ट्रक्सन इन्जिनियरिङ

ग्रुप कर्पोरेसन र चितवनको आशिष निर्माण सेवाले सडक विमास्तारका लागि १३ अर्ब ५५ करोड ९५ लाख ९६ हजार रुपैयाँमा ठेक्का सम्भौता गरेका छन् । गत आसामा भएको ठेक्का सम्भौतामा कात्तिक ४ गतेबाट सम्भौता लागु हुने उल्लेख छ । तर, रुख काट्ने र विद्युत लाइन विस्तारको भन्भटले निर्माण कम्पनीले माघ दोस्रो साताबाट काम सुरु गरेको थियो ।

एसियाली विकास बैंकको ऋण सहयोगमा २७ करोड ५० लाख अमेरिकी डलर (भन्डै ३५ अर्ब) लागतमा बुटवलदेखि चन्द्रौटासम्म ६९ किलोमिटर सडक अब ४ लेन विस्तार हुनेछ । पहिलो चरणमा बुटवलदेखि गोरूसिंगेसम्म सडक निर्माण गर्न १३ अर्ब ५५ करोड ९५ लाख रुपैयाँमा सम्भौता भएको छ ।

‘गुणस्तरीय स्वास्थ्य सेवा प्रदान गर्न सरकार प्रतिबद्ध छ’



नेपालगञ्ज । स्वास्थ्य तथा जनसंख्यामन्त्री प्रदीप पौडेलले सहज, सरल र गुणस्तरीय स्वास्थ्य सेवा प्रदान गर्न सरकार प्रतिबद्ध रहेको बताएका छन् । उनले सिकलसेल र थालेसिमियाका बिरामीलाई सङ्क्रमक रोगबाट जोगाउन भारत सरकारबाट प्राप्त खोप आज नेपालगञ्जस्थित भेरी अस्पताललाई हस्तान्तरण गर्दै पछिल्लो समयमा नेपालका सबैजसो सरकारी अस्पतालको स्वास्थ्य सेवामा उल्लेखनीय सुधार भइरहेको जनाए ।

मन्त्री पौडेलले भने-“अस्पताललाई अर्भै बढी सुधार गरेर लैजानुपर्ने आवश्यकता छ ।” भेरी अस्पतालबाट मुटु, मिर्गौला प्रत्यारोपण र जलनको उपचारका लागि स्थायी दरबन्दी स्वीकृत गरेर व्यवस्थित गराउन खोजिएको जानकारी दिँदै उनले भेरी विशिष्टकृत अस्पतालका रूपमा विकास हुन थालेकामा खुसी व्यक्त गरे । सरकारी अस्पतालका बारेमा विभिन्न प्रकारका नकारात्मक टिप्पणी सुनिने गरिएको बताउँदै मन्त्री पौडेलले त्यस्ता टिप्पणीरहित सेवा प्रदान गर्न सम्पूर्ण चिकित्सक तथा स्वास्थ्यकर्मीलाई निर्देशन दिए । उनले सरकारले अस्पतालका भौतिक पूर्वाधार र जनशक्ति बढाउने विषयलाई विशेष प्राथमिकतामा राखेको उल्लेख गर्दै सीमित बजेट र साधनस्रोतका कारण चाहेर पनि धेरै काम गर्न सक्ने अवस्था नरहेको जनाए ।

उनले स्वास्थ्य बिमालाई व्यवस्थित गरेर सबैलाई निःशुल्क तथा गुणस्तरीय स्वास्थ्य उपचार प्रदान गर्नेतर्फ सरकार गम्भीर भएकामा जोड दिँदै त्यसमा सरोकार भएका र स्वास्थ्यसम्बन्धी निकायको पनि सहयोग आवश्यक पर्ने आवश्यकता औल्याए ।

मन्त्री पौडेलले भेरी अस्पतालमा सिकलसेलको छुट्टै

उपचार कक्ष सञ्चालन गरिएपछि सहज भएको बताउँदै सो रोगबाट जोगाउन समुदायमा जनचेतना फैलाउन आवश्यक रहेको धारणा व्यक्त गरे ।

स्वास्थ्य मन्त्रालयका सचिव डा. विकास देवकोटाले मन्त्रालयले आफ्नो क्षमताअनुसार अस्पतालका माग र आवश्यकता पूरा गर्ने हसम्भव प्रयास गरिरहेको बताए । अस्पतालका मेडिकल सुपरिटेण्डेण्ट डा. निराजन सुवेदीले पछिल्लो चार महिनामा अस्पतालमा भएका सुधार र उपलब्धिका बारेमा जानकारी दिए ।

भेरी अस्पताल विकास समितिका अध्यक्ष वीरन्द्रबहादुर शाहको अध्यक्षतामा सम्पन्न भएको कार्यक्रममा अस्पतालका वरिष्ठ नर्सिङ प्रशासक आशा पण्डित र अस्पताल विकास समितिका सदस्य डा डक्टरसाद धितालले पनि अस्पतालको अवस्थाबारे आ-आफ्नो धारणा राखेका थिए ।

मन्त्री पौडेल र स्वास्थ्य मन्त्रालयका सचिव डा देवकोटाले भारतबाट प्राप्त भएको खोपलाई संयुक्त रूपमा भेरी अस्पतालका प्रमुख डा. निराजन सुवेदी र सिकलसेल एनिमिया सोसाइटी नेपालका महासचिव राजमोहन चौधरीलाई हस्तान्तरण गरेका थिए ।

मन्त्री पौडेलले भेरी अस्पतालमा सञ्चालनमा ल्याइएको जलन उपचार कक्ष र ‘सर्जिकलविज्ज’को पनि उद्घाटन गरे । साथै उनले अस्पतालका विभिन्न विभाग र कक्षमा पुगेर निरीक्षण गर्नुका साथै बिरामीलाई भेटेर उपचारको अवस्थाबारे जानकारी लिएका थिए ।

भेरी अस्पतालको नयाँ भवनमा सञ्चालनमा आएको ६ शैयाको जलन उपचार कक्ष र १४ शैयाको सर्जिकलविज्जबाट यस क्षेत्रका अग्निपीडित बिरामीको उपचारमा सघाउ पुग्ने अस्पताल विकास समितिले विश्वास लिएको छ ।

एउटै शिविरमा ६ सय जनाको मुटुको परीक्षण

चितवन । सहिद गङ्गालाल हृदयरोग केन्द्रका विशेषज्ञ चिकित्सकसहितको टोलीले भरतपुर महानगरपालिका-६ गीतानगरमा मुटुको स्वास्थ्य परीक्षण गरेको छ । जिपी कोइराला अध्ययन केन्द्रको आयोजनामा भएको निःशुल्क शिविरमा ६५० जनाको परीक्षण गरिएको ।

केन्द्रका अध्यक्ष रामप्रसाद अधिकारीका अनुसार सहिद गङ्गालाल हृदयरोग केन्द्रका निर्देशक डा. रवि मल्ल नेतृत्वको १८ जना विशेषज्ञ चिकित्सक एवं स्वास्थ्यकर्मीको टोलीले ‘इको’, ‘इसिजी’ परीक्षण गर्नुका साथै उच्च रक्तचाप, मधुमेहलागायत मुटुसँग सम्बन्धित रोगबाट प्रभावित व्यक्ति लाभान्वित भएका छन् ।

परीक्षणका क्रममा जन्मजात मुटुमा खाल रहेको पाइएका तीन जनाको गङ्गालाल हृदयरोग केन्द्रमा निःशुल्क रूपमा उपचार गरिदिने केन्द्रका अध्यक्ष

अधिकारीले जानकारी बताए ।

केन्द्रका निर्देशक एवं वरिष्ठ मुटुरोग विशेषज्ञ मल्लले न्यून शुल्कमा गुणस्तरीय स्वास्थ्य सेवा उपलब्ध गराउने सरकारको नीति तथा कार्यक्रम कार्यान्वयन गर्नेक्रममा गङ्गालाल हृदयरोग केन्द्रले जिल्लाजिल्लामा सञ्चालित मुटुरोग शिविरमार्फत् निःशुल्क सेवा प्रदान गर्दै आएको जानकारी दिए । भरतपुर महानगरपालिका वडा नं. ६ ले शिविर सञ्चालनमा सहकार्य गरेको थियो ।

केन्द्रका अध्यक्ष अधिकारीले स्थानीय सर्वसाधारण लाभान्वित हुन सक्नु भन्ने उद्देश्यका साथ मुटुरोग उपचारका क्षेत्रमा देशभर स्थापित गङ्गालाल हृदयरोग केन्द्रका विशेषज्ञसहितको टोलीलाई अनुरोध गरेको स्पष्ट पारे ।



गलकोट । बागलुङ बजारस्थित उपल्लाचौरका स्थानीयले चन्दा सङ्कलन गरी किरियाघर निर्माण गरेका छन् । दुःखद क्षण र काजकिरिया गर्न समस्या भएपछि बागलुङ नगरपालिका-४ उपल्लाचौरका स्थानीयले सामुदायिक किरियाघर निर्माण गरेका हुन् ।

किरब रु २३ लाखको लागतमा निर्माण गरिएको भवनमा बास बस्न तीन वटा कोठा, तीन वटा शौचालय र तीन ठाउँमा पूजा गर्न, पिण्ड चढाउन मिल्ने सत्तल निर्माण गरिएको छ । यो भवन निर्माणका लागि नागरिकस्तरबाट स्वतःस्फुर्त रूपमा चन्दा सङ्कलन गरिएको हो ।

सामुदायिक भवनबाट काजकिरिया गर्न सबैका लागि सहज बनाउने उद्देश्यले चन्दा सङ्कलनमार्फत् किरियाघर निर्माण गरिएको समितिका अध्यक्ष हरिबहादुर जिमीले बताए । उनका अनुसार मृत्युपश्चात् गरिने काजकिरियामा सहयोग पुऱ्याउने उद्देश्यले किरियापुत्री बसेर सहज रूपमा आवश्यक कर्म गर्न सक्नु भनेर भवन निर्माण गरिएको हो ।

“उपल्लाचौरमा घर भएका, भाडामा बस्ने र विपन्न गरिब नागरिकलाई काजकिरिया कर्म गर्न सहज होस् भन्ने उद्देश्यले सुविधा सम्पन्न किरिया भवन निर्माण

गरिएको हो”, अध्यक्ष जिमीले भने- “बागलुङ-४ वडा कार्यालयको रु एक लाख ३६ हजार र अन्य रु २१ लाख ६४ हजार चन्दा सङ्कलनमार्फत् भवन निर्माण भएको छ । साथै दुई सय ८७ जनाले रु पाँच हजारका दरले सहयोग गर्नुभएको छ । केहीले रु एक हजार, दुई हजार पनि सहयोग गर्नुभएको छ ।”

स्थानीय सामुदायिक वनको जग्गामा भवन निर्माण गरिएको छ । विसं २०७७ मा निर्माण सुरु गरिएको भवन कोरोना महामारीका कारण रोकििएर अहिले सम्पन्न भएको हो । आर्थिक सामाजिक हिसाबले कमजोर भएका कोही पनि काजकिरिया गर्नबाट वञ्चित हुन नपरोस् भनेर भवन निर्माण गरिएको समितिका सचिव रामकाजी भण्डारी बताए । उनका अनुसार उपल्लाचौरमा शहरीकरण बढ्दै गएपछि वडारचौरमा रहेका सत्तलमा किरिया गर्न नदिएपछि सामुदायिक भवन निर्माण गरिएको हो ।

उपल्लाचौरमा ग्राणीम क्षेत्र धम्जा, भीमापोखरालगायतका क्षेत्रबाट आएर बसोबास गर्नेको संख्या धेरै छ । गाउँको जग्गा जमिन बिक्री गरेर आएकाहरूको गाउँ जाने ठाउँ पनि नभएपछि यो भवन प्रभावकारी विकल्प बन्ने विश्वास लिइएको छ ।

आकर्षक डिजाइन तथा छपाई

सबै किसिमका रंगिन तथा सादा डिजाइनका साथै सम्पूर्ण छपाईको लागि सधै हामीलाई सम्मन्नुहोस् !

आईडिया डिजाइनर्स/अफसेट प्रेस

सम्पर्क:

बुटवल-७, पुरानो बसपार्क (सब्जीमण्डी पछाडि)

यातायात मजदूर संघको भवनमा

फोन:-०७९-५५०२९३ मो.९८५७०३५३८०, ९८४७९२३९५७

E-mail:ideapressbtl@gmail.com

कपिलवस्तु अस्पतालका उपलब्ध सेवाहरु

- ओपीडी सेवा
- अन्तरंग सेवा
- निःशुल्क सुरक्षित मातृत्व सेवा
- प्राथमिक दन्त उपचार सेवा
- आँखा उपचार सेवा
- फिजियो थेरापी सेवा
- भेन्टिलेटर सेवा
- आइसियु सेवा
- लैंगिक हिंसामा आधारित एकद्वार संकट व्यवस्थापन सेवा
- सामाजिक सेवा इकाई लगायत सम्पूर्ण सेवाहरु ।



अनुरोधक

कपिलवस्तु अस्पताल
तौलिहवा, कपिलवस्तु